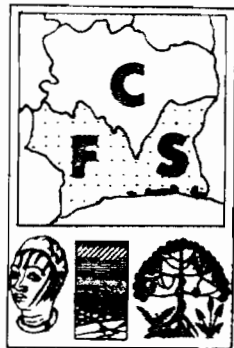


J. F. RICHARD

**PAYSAGE , ECOSYSTEME ET ENVIRONNEMENT :**  
**UNE APPROCHE GEOGRAPHIQUE**



**OFFICE DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE OUTRE-MER**

**CENTRE O.R.S.T.O.M. D'ADIOPODOUMÉ**

**B. P. 20 - ABIDJAN**



**Novembre 1974**

OFFICE DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE OUTRE MER  
CENTRE D'ADIOPODOUME

---

Laboratoire de Géographie Physique

PAYSAGE, ECOSYSTEME ET ENVIRONNEMENT :  
UNE APPROCHE GEOGRAPHIQUE

par

Jean-François RICHARD

## SOMMAIRE

Introduction

Ecosystème et système géographique

Milieu écologique et environnement

Le paysage

L'organisation de l'espace :

- a) Taxons et chores
- b) Géofaciés, géosystème et région
- c) L'analyse spatiale

Conclusion



On peut s'interroger sur la nécessité des termes paysage, écosystème et environnement. Les notions qu'ils recouvrent sont-elles réellement différentes ? Les recherches qu'ils supposent sont-elles réservées aux pays riches et industrialisés ? La géographie n'est pas étrangère à la formation de ces concepts, mais conserve-t-elle un intérêt spécifique alors que se multiplient les études écologiques et pluridisciplinaires ?

La géographie a toujours prétendu être la science de la totalité de l'épiderme terrestre. Schématisons. Une première géographie s'est perdue dans un déterminisme physique ou socio-économique trop rigide ; elle survit dans des compilations démesurées et inutiles. Mais il y a l'idée d'une écologie humaine et celle d'une définition de l'espace. L'éclatement en sciences spécialisées, de la géomorphologie à la géopolitique, est marqué par l'apparition de l'analyse dialectique qui insiste sur la dimension historique des phénomènes actuels. Procédant du particulier au général, la conclusion de ces approches sectorielles est de s'intégrer dans des études pluridisciplinaires.

Il existe pourtant une autre démarche. Elle est théorique et déductive : elle part du paradoxe épistémologique discontinu-continu. Elle est globale et expérimentale : son centre d'intérêt est le jeu de la déduction-induction, au point de rencontre de ce que nous pouvons (ou voulons) concevoir de la réalité et la réalité elle-même. Cette méthode d'étude et de comparaison des totalités est nouvelle. Elle provient des sciences humaines, de la logique et de la technologie. Structuralisme, théorie des ensembles, théorie de l'information, théorie des systèmes généraux... sont confondus dans "modèle", à la fois concept et méthode. Cet article décrit quelques uns de ces modèles en insistant sur leur dimension spatiale.

## Ecosystème et système géographique.

L'écosystème est l'ensemble des liens fonctionnels entre les éléments naturels inertes et vivants. Ces relations se produisent sous la forme de chaîne ou de cycle. La première catégorie est celle des chaînes trophiques : les substances physiques ou organiques alimentent les végétaux qui alimentent les animaux herbivores qui alimentent les animaux carnivores..., les micro-organismes décomposeurs interviennent à tous les maillons. La seconde catégorie est l'expression de ces chaînes en termes d'énergie : les végétaux sont producteurs et accumulateurs d'énergie, d'origine solaire notamment, et les animaux sont consommateurs d'énergie. La typologie des écosystème est basée sur la mesure des flux et des transferts d'énergie à chaque niveau. Les écosystèmes naturels sont plus ou moins stables et équilibrés. Mais il y a peu d'écosystèmes fermés, sans rapport avec l'écosystème voisin. C'est surtout l'apparition d'une action humaine finalisée qui est responsable d'écosystème à productivité très variable, à bilan énergétique positif ou négatif (DELPOUX, 1972) (Fig. 1).

Cette conception fonctionnelle de l'écosystème est facilement généralisable à la géographie (STODDART, 1965).

Une application immédiate est une formulation nouvelle des mécanismes naturels. La géomorphologie de Davis, par exemple, peut être identifiée à une analyse en système fermé (CURRY, 1964). Les systèmes morphogénétiques de la géomorphologie dynamique sont des systèmes ouverts, en équilibre lorsque les différentes formes d'énergie (érosion - accumulation) se compensent. Les ruptures d'équilibre comportent des effets de rétroaction : morphogénèse accélérée à la suite de la dégradation d'une couverture végétale... (TRICART, 1973).

Une seconde application est la définition du système naturel. Le paysage des géographes soviétiques est l'intégration des transferts de masse ou d'énergie entre l'ensemble des composants du complexe naturel (VOGT, 1973). A l'énergie fournie par le soleil et la matière, il faut ajouter l'énergie de gravitation



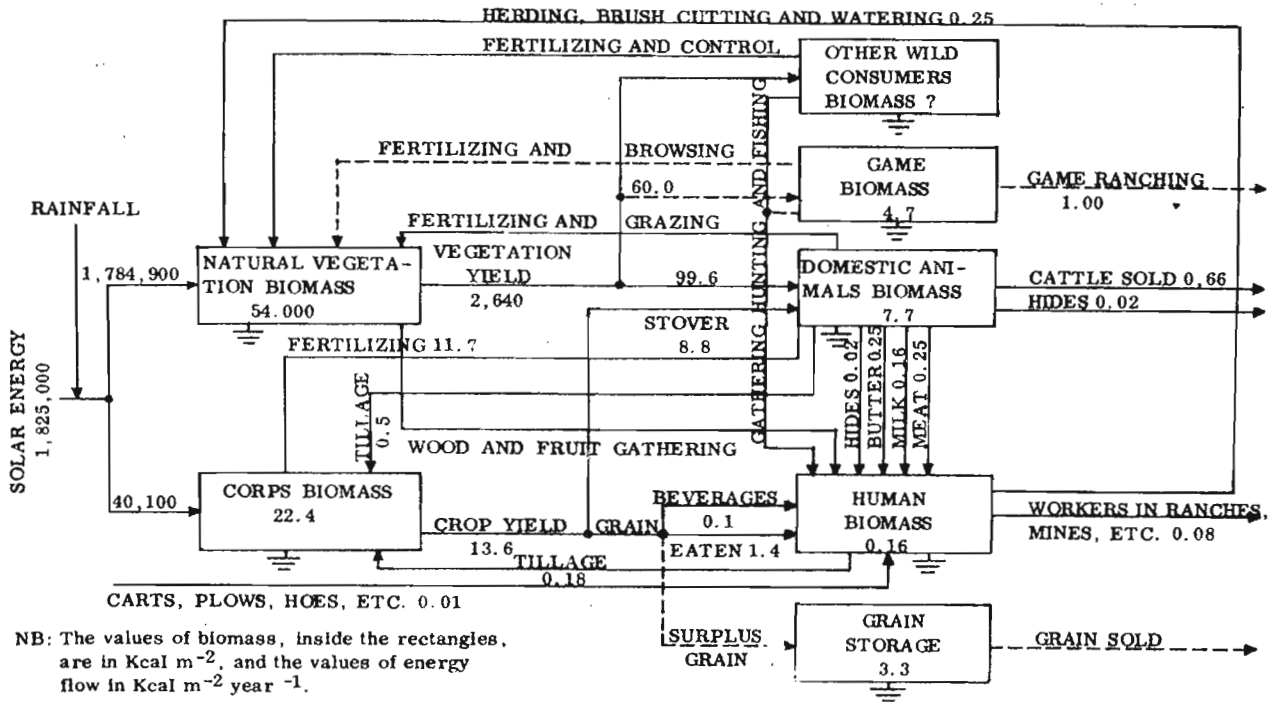


Fig. 1 Un exemple d'écosystème humanisé : flux d'énergie et biomasse dans l'écosystème agropastoral traditionnel de la région CUNENE en Angola.  
 (source : CRUZ DA CARVALHO et VEIRA DA SILVA, 1973)

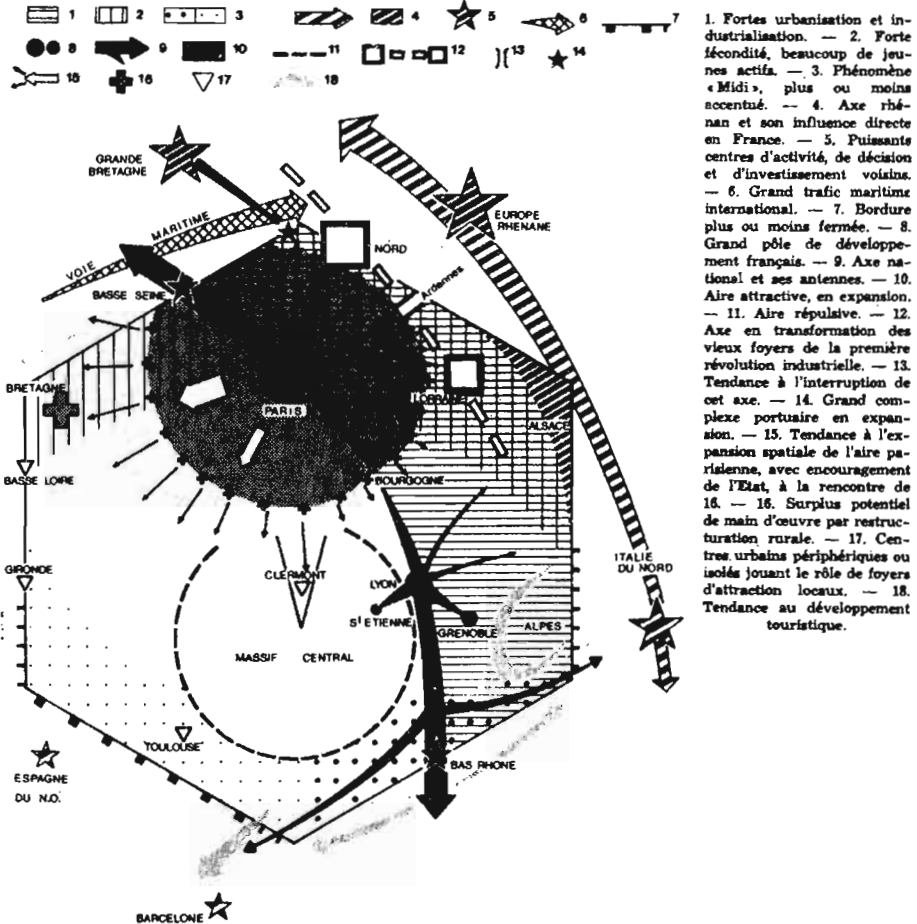


Fig. 2 Un exemple de système géographique : les grands traits de l'organisation de l'espace français.  
 (source : BRUNET, 1973)



Milieu écologique et environnement.

L'écologie est l'étude du comportement des individus (écologie éthologique ou éthologie) et l'étude du milieu dans lequel vivent ces individus (écologie mésologique ou mésologie). Le milieu écologique des naturalistes est donc l'ensemble des éléments agissant et réagissant sur l'animal ou le végétal. Contrairement à la construction de l'écosystème pour-soi, la mésologie établit la "quantité d'énergie et de matières premières apportées par le milieu extérieur (...) au contact de l'organisme, et mises ainsi à sa disposition" (LEMEE, 1967 p. 70). Une fois décrits les rythmes endogènes fondamentaux (sexuels, génétiques...), l'analyse des facteurs exogènes complète l'explication du mode de vie, des moeurs, du dynamisme et des cycles de l'individu. A un autre niveau, on étudie de la même façon les variations de la structure spatiale et temporelle des populations (associations) (1). Les éléments du milieu sont de nature variée (énergétique, hydrique, chimique, mécanique et biotique), mais évaluer leur influence relative ne pose guère que des problèmes techniques. De plus en plus, les botanistes décrivent et classent les communautés végétales en intégrant le milieu où elles ont été observées. Ils définissent des groupements écologiques, des profils (préférences) écologiques... plus significatifs que les simples relevés de sociologie floristique. Une analyse spatiale, souvent plus élaborée qu'en géographie, est le support de ces définitions (REY, 1960 ; GOUNOT, 1969 ; et div. trav. du CEPE : GODRON et coll., 1964 ; GODRON et al., 1968 ; POISSONET, 1968 ; 1968 ; GODRON et POISSONET, 1972...)

Il est tentant d'appliquer cette analyse écologique en Sciences Humaines.

L'ouvrage de Max. SORRE (réédité en 1971) reprend tout son sens problématique au moment où l'action de l'homme industriel aboutit à la dégradation de son environnement. Comment se comporte la société à l'égard de ce milieu ? Elle peut le modifier et

---

(1) Nous nous inspirons ici des travaux de D. DUVIARD  
Laboratoire d'Entomologie Agricole du Centre ORSTOM  
Adiopodoumé.

l'utiliser. Elle peut en subir la pression ou en briser les équilibres élémentaires. Les bioclimats, les associations végétales et animales de l'alimentation, les complexes pathogènes... seraient l'objet d'une géographie - mésologie. La définition de la structure, du comportement et des rythmes endogènes des populations serait réservée à la démographie, à l'ethnosociologie, à l'économie politique... la géographie devient le cadre des autres sciences humaines (GEORGE, 1966). C'est déjà sur ce modèle que P. GOUROU décrit les pays tropicaux en 1947 (réédité en 1966).

Sur le terrain, on peut poursuivre l'analogie avec la phytoécologie et remarquer que cette société-organisme est indissociable de l'espace où elle vit, que cet espace est un élément essentiel de son environnement (FERRIER, 1973). Esquissons une méthode sur l'exemple de terroirs villageois africains comparés. Le fait le plus général serait une structure en anneaux concentriques : du champ de case permanent très soigné à la brousse où les jachères sont de plus en plus longues (SAUTTER, 1968). A la limite, c'est le modèle spatial parfait de l'"Etat isolé" de Von Thünen dans lequel l'homme agit selon un moindre effort(1). Certes, l'affectation de ces auréoles varient selon le complexe socio-économique et historique. En Côte d'Ivoire, les Sénoufo protègent la couronne de cultures (2-5 km) du bétail par un rideau de savanes arbustives (1-2 km), au devant duquel l'espace surexploité est désherbé, déboisé et piétiné (PETITPIERRE, 1965). Mais, les modifications, la diffusion et l'extension de ce schéma de l'activité humaine restent surtout d'ordre spatial. Une voie d'accès plus facile étirera la couronne de cultures vers l'extérieur, un sol moins riche sera d'abord évité... la proximité d'autres espaces villageois limitera la surface du terroir, obligeant par là à intensifier et à modifier le système de production...

Deux dimensions surpassent (ou prologent) cette analyse géo-écologique. Elles sont d'ordre psycho-sociologique et politique.

---

(1) Ce modèle est largement utilisé par les géographes anglo-saxons (GROTEWOLD, 1959 ; JOHNSON, 1962 ; ABLER, ADAMS et GOULD, 1971 ; HAGGETT, 1973...).

La ville des poètes et des touristes n'est pas celle des architectes (RIMBERT, 1973 a). C'est encore moins celle des banlieu **sards** ou des jeunes ruraux migrants. L'environnement est un système vécu, un espace mental chargé de valeurs contradictoires selon les individus et les sociétés (CHEVALIER, 1974). Réciproquement, certaines formes d'utilisation du milieu ne résultent-elles pas de phantasmes individuels ou collectifs ? Cet aménagement de l'espace qui échappe au déterminisme géographique et économique immédiat est surtout d'origine politique. L'environnement urbain est système politique (CASTELLS, 1972). Quoique l'expression du problème soit nouvelle, on conçoit quelques méthodes d'analyse. Les mentalités, la diffusion de l'information et l'impact de l'action sont concrétisables dans l'espace (ABLER, ADAMS et GOULD, 1971 op. cit. ; PIVETEAU, 1972). Et déjà, ce n'est plus l'environnement - contrainte mais l'environnement - désir qui peut être décrit et expérimenté (GOULD, 1963 ; BERDOULAY, 1973).

Vers deux géographies ? Une analyse des systèmes géographiques et une écologie de l'homme ? Une étude de l'organisation de l'espace et une étude de l'espace pour l'homme ? C'est l'esprit de la géographie anglo-saxonne et celui de la géographie française, avec, comme support commun, le concept d'espace. Pour l'activité humaine, l'espace banal et concret est une dimension aussi contraignante que l'histoire ou que les flux socio-économiques. C'est surtout une dimension très particulière qui reste très **mal** connue. Les lois qui régissent les éléments de l'espace (distances et densités, limites et gradients, uniformité et rythme, associations et juxtapositions...) semblent s'écarter de nos raisonnements habituels. Le premier intérêt de la notion de paysage banal et concret est d'introduire ce problème.

Le paysage. - Il est facile de définir le paysage par rapport à écosystème (système géographique) et milieu écologique.

Le paysage est partie de l'écosystème. C'est l'ensemble des masses et biomasses ou des volumes et biovolumes fournisseurs et accumulateurs énergétiques. Cette partie est directement

perceptible sur le terrain, on peut (pourrait) en mesurer tous les composants. Ce n'est que dans un deuxième temps que l'écologiste en donne la valeur ou l'équivalence énergétique. L'écosystème est un jugement fonctionnel (DELPOUX, 1972 op. cit.).

Une deuxième définition est plus arbitraire mais plus commode : le paysage est l'ensemble des éléments essentiellement stables et permanents où se produisent les mécanismes cycliques et finalisés de l'écosystème. Le paysage est la structure de l'écosystème par opposition au fonctionnement de l'écosystème (UNESCO, 1971). L'exemple du cycle de l'eau permet de préciser la nature des caractères du **paysage**, nature que l'on comparera aux définitions habituelles de la végétation, du sol et du relief : l'interception des précipitations dépend de la densité et de la forme des végétaux ; le rapport ruissellement / infiltration varie avec la forme et l'aspect de la surface du sol ; l'écoulement hypodermique, l'alimentation des nappes et le stock d'eau du sol sont déterminés par la structure de la formation superficielle... On voit l'intérêt d'une définition strictement physiologique du paysage. On distingue aussi deux types d'analyse, l'une devant établir une structure (association de formes ou de formations), l'autre un système (circulation de l'eau, assimilée aux transferts dans une machine, MORE, 1967).

Un peu de la même façon, le paysage est à la fois l'aspect matériel du système géographique et le cadre des phénomènes de flux (d'attraction et de diffusion) qui caractérisent au mieux ce système. La limite entre ces deux ensembles, un paysage surtout concret et statique et un système surtout dynamique et temporel, reste floue. Le passage de l'un à l'autre est permanent : un paysage agraire dépend d'un système de production, les régions "homogènes" coexistent avec les régions "polarisées". Mais, aussi schématique qu'elle apparaisse, cette distinction présente un intérêt méthodologique. Seul le paysage a une signification spatiale évidente. Au contraire, il faut justifier la matérialisation d'une ligne de flux : l'espace fonctionnel n'obéit sans doute qu'en partie aux mêmes lois que l'espace réel. En effet, à ne considérer que le système socio-économique, on aboutit à la définition curieuse d'une "région" d'aires élémentaires non contiguës (citée par CLAVAL, 1972). On utilise des méthodes ayant peu d'implications

spatiales (modèle normal et sondages aléatoires, modèle linéaire...) et on retrouve des compilations de trames d'autant plus variées et nombreuses qu'elles sont comparées sur ordinateur. Cette critique permet de recentrer l'attention du géographe (PINCHEMEL, 1968). Il est quelquefois utile et justifié de prendre comme postulat qu'à un paysage (forme) correspond un seul système (fonction de cette forme). Il est toujours possible de définir la géographie comme étant l'analyse écologique du paysage (ou de l'espace). Cette position de recherche permet de choisir des éléments d'explication du paysage, éléments supplémentaires dont la nature n'est pas obligatoirement "géographique" (BERTRAND, 1972 ; BERTRAND et DOLLFUS, 1973 ; ALLAIRE et STOUFY, 1972 ; ALLAIRE, PHIPPS et STOUFY, 1973) (Fig. 3).

Enfin, le paysage est la fraction matérielle de l'environnement, c'est le cadre de vie (ROUGERIE, comm. pers.). Une partie du comportement animal ne se comprend qu'en tenant compte de la physionomie du milieu : tels grands ongulés d'Afrique orientale se retrouvent souvent dans des paysages où ils ne se nourrissent pas (MONTFORT, 1971), telle structure de population entomologique varie avec la structure saisonnière de la végétation (DUVIARD et POLLET, 1973). Il faut distinguer la définition objective et utilitaire du milieu et la conception subjective et sentimentale du paysage. C'est la ville, conçue comme un système abstrait ou décrite directement, perçue par l'enfant ou par l'homme (PIVETEAU, 1973 ; METTON et BERTRAND, 1972 et 1974). Entre le paysage réel et l'image mentale du paysage, les filtres physiques, affectifs et intellectuels ont une influence sur la décision (RIMBERT, 1973 b). Le domaine de la grande forêt humide a des potentialités agricoles importantes, mais il est resté longtemps le domaine hostile de la "forêt noire". On pourrait discuter longtemps sur ce dernier exemple. Encore une fois, toute distinction de ce type est arbitraire, elle n'est utile que pour poser le problème, pour essayer de mettre en évidence l'un des aspects du rapport global homme-milieu.

LEGENDE (simplifiée) de la Fig. 3

EAU (cycle et bilan de l'eau)

P : précipitations  
 $I_p$  : interception par la végétation  
 ET : évapotranspiration réelle  
 $P'$  : apports au sol  
 $R'-R$  : ruissellements, apports et pertes  
 $D_h$  : drainage hypodermique  
 $D_p$  : drainage profond (nappe)  
 E : évaporation

ENERGIE (cycle de l'énergie)

R : rayonnement solaire  
 A : assimilation par la végétation  
 $R_i$  : rayonnement incident  
 $R_r$  : rayonnement réfléchi  
 $C_d$  : propagation (par conduction)  
 $C_v$  : propagation (par convection)

BIOCHIMIE (chaîne trophique)

R : roche  
 $M_o$  : matière organique  
 X : altération et minéralisation  
 V : végétation  
 E : énergie solaire  
 H : consommateurs primaires (herbivores)  
 $C_1-C_2$  : consommateurs secondaires (carnivores)

(source : RICHARD, 1972 modifié)



L'organisation de l'espace.- En définitive, le concept de paysage est indissociable de celui d'espace : le paysage est la traduction spatiale de l'écosystème et de l'environnement. Etudier le paysage c'est étudier l'organisation de l'espace. Réciproquement, le but de cette étude est l'explication partielle des phénomènes qui se produisent à la surface de la terre, l'action et le comportement de l'homme , par exemple.

Deux premières approches sont indispensables et complémentaires : le stade préliminaire est la réduction et le regroupement de l'information, il conduit à la distinction et à la hiérarchisation de plusieurs niveaux d'analyse. La forme de la description de l'espace et du paysage dépend en partie des méthodes adoptées ici. Enfin, la réponse à des questions particulières est fournie par l'analyse spatiale.

a/ Taxons et chores.

Une fois recueillies de nombreuses observations, il faut les trier, les ordonner et les regrouper. Ce problème est indépendant du niveau de l'analyse.

C'est l'objet universel de la taxinomie : étudier la similitude et la parenté entre les individus ou les unités isolées lors de la description. Un taxon, ou classe, est un sous ensemble d'objets ayant un fort degré de ressemblance entre eux et, au contraire, ayant peu de points communs avec d'autres objets appartenant à d'autres classes. Une fois ces quelques types établis, l'intérêt pratique de la méthode est de reconnaître un nouvel individu : dire, par exemple, qu'il est utile ou inutile... ou, plus simplement, le dénommer (SOKAL et SNEATH, 1963 ; BENZECRI et coll., 1973).

A ces critères de similitude, de parenté... le géographe préférera trois autres modes d'agencement des données : (1) en fonction des affinités écologiques, deux individus seront "identiques" lorsqu'ils se trouveront dans un même milieu ou dans des milieux de même nature ; (11) en fonction des liaisons entre





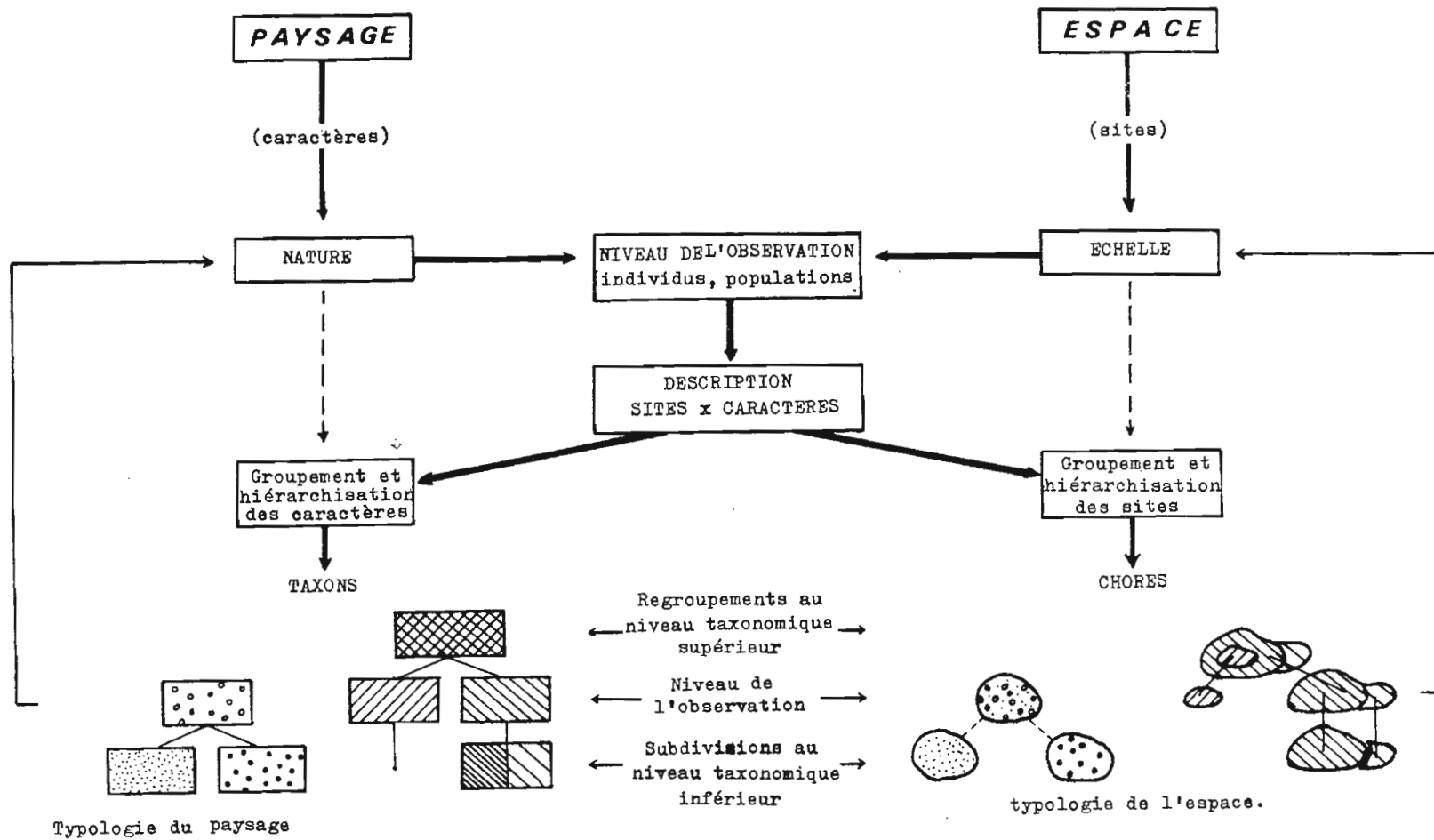


Fig. 4 : TAXONOMIE ET CHOROLOGIE DE L'ESPACE GEOGRAPHIQUE.

limitées et sont déterminés par deux facteurs écologiques très contraignants : l'eau (série hydromorphe - xéromorphe) et l'homme (série anthropique).

b/ Géofaciès et géosystème.

Mais la signification d'un caractère du paysage varie avec l'échelle spatiale considérée. A cette variation de nature et de dynamique correspondrait un emboîtement de niveaux taxonomiques et chorologiques (Fig. 5).

Une telle hiérarchie de classifications est un premier schéma d'explication de l'espace géographique. C'est aussi une hypothèse de travail : comment s'effectue le passage d'un niveau inférieur au niveau supérieur ? La hiérarchie des niveaux est-elle identique pour tous les grands types d'espace géographique ? (DOLLFUS, comm. pers.).

Nous utiliserons la terminologie de BERTRAND en l'appliquant à l'étude des pays tropicaux :

- le géofaciès est l'unité de description de l'espace géographique (plus petite unité spatiale homogène). Les caractères sont donc de nature essentiellement physionomique. Sa délimitation ne pose guère de problème sur le terrain : c'est une savane herbeuse sur sol sableux de bas-fond, c'est une forêt dense sur sol rouge profond d'interfluve... c'est aussi un champ vivrier de bas versant colluvionné. Les dimensions du géofaciès sont de l'ordre de la centaine de mètres, il peut être figuré aux échelles du 1/5000è au 1/25 000è. Ce terme est équivalent à "station" des phytoécologistes, à "parcelle" ou "champ" des ruralistes ...

La formation végétale est le caractère le plus significatif du géofaciès. C'est la structure verticale et horizontale de la végétation naturelle ou cultivée. Elle correspond souvent à un type de formation superficielle, à une formation meuble, en place ou remaniée, mais aussi à une formation organique ou rocheuse. La surface du sol, la micro-topographie, rend souvent compte de l'état d'équilibre sol-végétation.

ORDRES	PAYSAGE	MILIEU	CARACTERES ET ELEMENTS				
		NATUREL	CLIMAT	RELIEF	SOL	VEGETATION	ANTHROPISME
I II	ZONE DOMAINE		zonal	ensembles structuraux et systèmes morpho- génétiques	(groupe)	domaine	domaine de peuplement, mode de vie...
III IV	REGION	(REGION) climatique	régional	type de relief (unités structura- les et tectoniques)	(sous-groupe) (famille)	secteur	mise en valeur... --- zone d'influence urbaine...
V	GEOSYSTEME	(SECTEUR) géologique	local	unité de relief (versant, bassin- versant élémen- taire)	catena (toposéquence)	série	terroir... --- ville...
VI	GEOFACIES	STATION	méso-climat	forme de relief (section du versant) mésformes	type sous-type	association et formation	champ, parcelle... --- village, quartier urbain...
VII (VIII)	GEOTOPE	ELEMENT	micro-climat	microformes		élément	façons culturelles --- maison...

Tableau fig.5: Ordres taxonomiques et chorologiques du paysage

Un géofaciès peut comporter des variations secondaires. Cette hétérogénéité élémentaire est celle du géotope ("élément" des phytoécologistes). Un géotope endogène constitue le géofaciès par répétition ou association (marqueteries et auréoles sol-végétation des bas-fonds et des rochers découverts, buttes et billons d'un champ...). Un géotope exogène, isolé, forme un accroc dans le géofaciès (termitière, mare, sentier...).

L'évolution des paysages endogènes est caractérisé par un équilibre sol-végétation moyen. A la limite, la station peut être inondée saisonnièrement ou en permanence... les villages sont les géofaciès humains construits. Dans l'espace (et dans le temps) se succèdent différents géofaciès figurant divers stades d'agradation-dégradation d'un paysage originel plus stable. Cette série de géofaciès est un géosystème.

- le géosystème est l'unité d'interprétation de l'espace géographique (plus petite association compréhensive de géofaciès). Ses caractères sont donc de nature essentiellement génétique et écologique. Sa définition est plus complexe et plus délicate que celle du géofaciès. Dans les pays des basses et moyennes altitudes, ce terme est équivalent à "transect," "toposéquence" des pédologues ou "unité de relief" (versant élémentaire) des géomorphologues. Dans les pays humanisés où le système socio-économique est plus élaboré, il est équivalent à "terroir" des ruralistes. Les dimensions du géosystème sont de l'ordre du kilomètre, il peut être figuré à l'échelle du 1/200 000è.

Les deux caractères les plus significatifs du géosystème sont l'évolution géomorphologique de l'unité de relief (liée au bilan et à la circulation de l'eau et aux mouvements de gravité) et l'intensité d'un mode d'occupation humaine du sol (d'abord déterminé par le support physique et variant ensuite avec le système socio-économique). Un caractère secondaire est la série climacique ou paraclimacique de végétation.

Ici, les deux catégories extrêmes de paysages sont les paysages des grandes vallées allogènes, des littoraux ou des hautes altitudes et les paysages urbains.

- la région est, peut être, l'unité de transformation de l'espace géographique. Ses caractères sont donc de nature essentiellement dynamique. C'est, dans une certaine mesure, la définition de la "région géographique". Elle a des dimensions de l'ordre de la dizaine ou de la centaine de kilomètres. Le caractère le plus significatif est l'intensité de la mise en valeur locale et les flux polarisés qui lui répondent ou qui la déterminent. Groupes socio-culturels et maillage urbain sont la base de la description. Mais, dans les pays les moins humanisés, le découpage régional retrouve les grands types de relief (support morphostructural). Géosystème et région ne semblent pas de nature très différente. Dans les deux cas il est intéressant de distinguer des unités essentiellement naturelles et des unités essentiellement humanisées.

- enfin, en Afrique Occidentale, nous ne retiendrons qu'un dernier ordre, celui du domaine et de la zone bioclimatique. La végétation rend compte des variations saisonnières de la pluviométrie.

Cette structure géofaciès - géosystème - région - zone est spécifique de l'analyse géographique. Elle suppose qu'un certain caractère du paysage a un rôle déterminant à une certaine échelle spatiale. Parallèlement à l'emboîtement chorologique, il y a un emboîtement de critères taxonomiques. En cartographie, par exemple, il ne s'agit pas d'un problème de réduction graphique de l'information : lorsque l'on change d'échelle c'est la nature des types à figurer qui est modifiée. Quelques grands critères de classification sont permanents (degré de complexité, degré d'évolution, degré d'exogénéité...), mais les caractères du paysage utilisés pour leur construction varient d'un ordre à l'autre. Pour aller plus loin dans cette hypothèse, pour relier deux ordres successifs par exemple, on dispose des techniques de l'analyse spatiale.

### c/ L'analyse spatiale.

L'analyse spatiale propose une certaine catégorie d'explication des phénomènes se situant à la surface de la terre. Reprenons, au risque de nous répéter, l'exemple des terroirs comparés, en admettant que le but de l'étude soit de comprendre le comportement de l'homme dans des situations variées. On dispose de trois méthodes d'analyse :

- la première est historique et dialectique. On montrera comment certaines interactions conduisent à un certain système socio-économique. Pressions de population, découvertes techniques, ordres politiques... sont les éléments qui interfèrent avec la structure sociologique et avec les potentialités naturelles. C'est la démarche utilisée par de nombreux géographes humains européens pour expliquer l'utilisation d'un espace.

- la seconde sert directement à comparer différents modes d'occupation du sol. On assimile le terroir à une machine dans laquelle il y a, avant la phase de production, des flux, des stocks et des pertes d'énergie (ou de monnaie...). Tel terroir aura un pouvoir de production plus élevé en utilisant d'une certaine manière les types d'énergies primaires avec ou sans apport d'énergie complémentaire... Cette démarche est celle des écologistes, elle compare entre-eux différents états de système. CRUZ DE CARVALHO et VEIRA DA SILVA (1973) l'appliquent à l'étude du développement d'une région.

- la troisième insiste encore plus sur l'utilité des comparaisons. L'analyse spatiale repose plus sur la description d'un grand nombre d'espaces que sur la finesse de la description d'un espace. Elle est, surtout, d'ordre qualitatif : c'est la description de formes, la mesure de leur degré d'association ou de répétition, la mesure de l'intensité des limites ou des gradients... Finalement, le modèle théorique et technique utilisé est moins contraignant que dans les deux méthodes précédentes. La validité des résultats reste inchangée, la simplicité de l'analyse permettant des applications plus diversifiées et plus nombreuses. Nous avons déjà indiqué comment le modèle de Von Thünen pouvait être modifié et appliqué à plusieurs types de situations (Fig. 6).

Cette dernière approche, qui caractérise (ou définit ?) la géographie, ne se prétend donc pas exclusive. Elle est, au même titre que l'analyse historique, un élément de l'explication de l'état actuel d'un système humain ou naturel. La "synthèse", l'intégration des éléments de ce système n'étant plus (enfin !) l'apanage du géographe.

LEGENDE de la Fig. 6

TERROIRS OBSERVES

**A** Terroirs sénoufo de "zone dense"  
(source : PETITPIERRE, SEDES, 1965)

**B** Vieux terroir wolof

1 village

2 champs céréaliers fumés

3 "terre morte" (arachide)

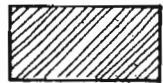
4 champs temporaires sur défrichements

(source : PELISSIER, in SAUTTER, 1968)

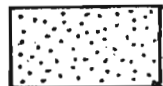
TERROIRS THEORIQUES

**C** Modification des anneaux de Von Thünen  
dues à un sentier, à un campement et  
au milieu naturel  
(source : HAGGETT, 1973)

**D** Modification du système de Lösch  
(source : ISARD, 1956)



culture exigeante, soignée...



forêt, savane boisée...



habitat



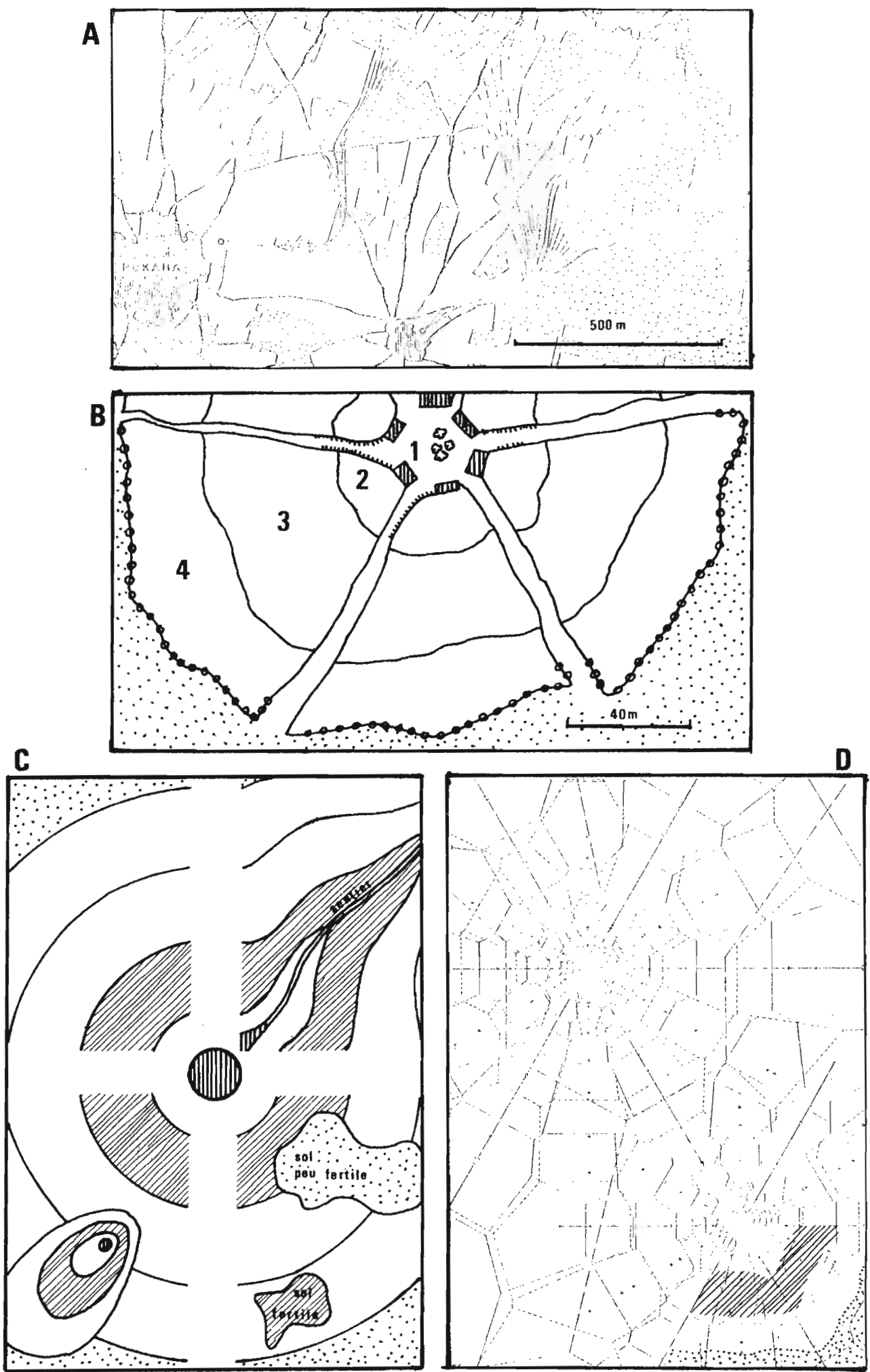
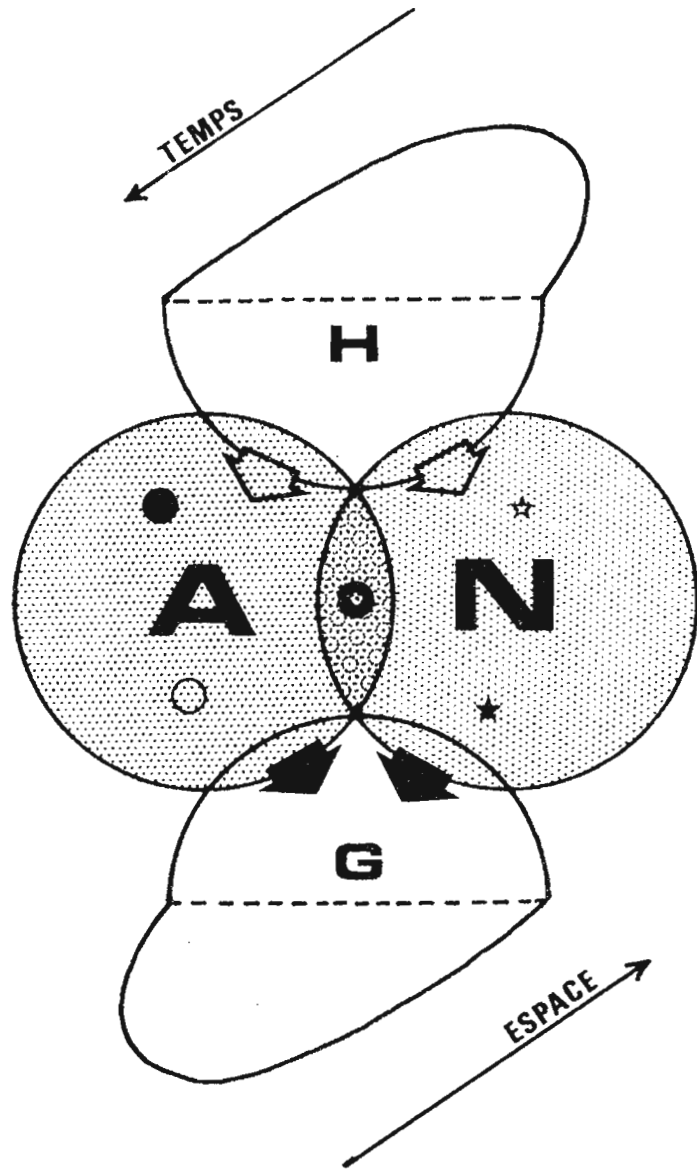


Fig. 6 Modèles d'analyse spatiale : terroirs réels et terroirs théoriques

La photographie aérienne, la cartographie d'une classification des paysages... ou, directement, l'espace réel lui-même sont le point de départ de l'analyse spatiale. Alors que dans l'écosystème on mesure des quantités d'énergie, on mesure ici des quantités d'information : ce géofaciès, est-il indispensable à la compréhension du géosystème ? Cette région marginale, est-elle inutile à la définition de l'espace national ? Ce terroir en étoile, pose-t-il d'autres problèmes que ce terroir en auréoles ?... La question générale est la suivante : soit un espace donné ayant une certaine homogénéité, un deuxième espace apporte-t-il une quantité d'information supplémentaire, modifie-t-il le degré d'homogénéité précédemment obtenu ? On mesure l'information mutuelle entre les différents types d'espaces géographiques, appartenant à un même ordre ou à deux ordres différents. Pratiquement, c'est évaluer des fréquences spatiales en faisant varier les types d'échantillonnage. La technique d'échantillonnage étant prise comme hypothèse et non comme postulat (ARMAND, 1969 op. cit.; DAGET, GODRON et GUILLERM, 1970 ; ALLAIRE, PHIPPS et STOUPIY, 1973 op. cit.)

Notre parti-pris était de réduire au maximum l'objet de la géographie, la méthode géographique. A relire les essais sur son évolution, on s'aperçoit qu'elle n'a brillé que lorsqu'elle servait. Pour être utile, il faut que le découpage interdisciplinaire soit précisé, il faut que des limites de compétence soient énoncées. Nous n'y sommes sans doute pas parvenu parce que la situation a changé : beaucoup de scientifiques ont maintenant terminé l'étude d'une catégorie de phénomènes en soi, ils tendent à les intégrer dans leur contexte naturel ou humain et ils abordent, avec une certaine facilité, des problèmes "géographiques". La spécificité de la géographie ? Il reste l'analyse de l'espace et du paysage. Nous avons maintenant les moyens méthodologiques et techniques de l'aborder avec une certaine rigueur (Fig. 7).



**A**  
**N**

**Systèmes anthropiques**

**Systèmes naturels**

●  
○

**Systèmes socio-culturels**

**Systèmes économiques et politiques**

**H**

**Histoire**

**G**

**Géographie**

★

**Ecosystèmes et écologie humaine**



**Evolution et dynamique temporelle**



**Evolution et dynamique spatiale**

☆

**Systèmes physico-chimiques**

★

**Systèmes biologiques**

**Fig. 7 Place de la géographie dans la connaissance scientifique globale**



- BRUNET (R.) 1967.- Les phénomènes de discontinuité en géographie.  
CNRS, Paris, Centre de Rech. et doc. cartogr. et géogr., Mém. et Doc., vol. 7, 117 p.
- BRUNET (R.) 1972.- Pour une théorie de la géographie régionale.  
in. La pensée géographique contemporaine (Mélanges MEYNIER) pp. 649-662, Presses Univ. de Bretagne, St Briec.
- BRUNET (R.) 1973.- Structure et dynamisme de l'espace français : schéma d'un système (suivi de : Une analyse statistique des structures régionales de la France).  
L'Espace Géogr., Doin, Paris, n° 4, pp. 249-256.
- CASTELLS (M.) 1972.- La question urbaine.  
Maspéro, Paris, 451 p.
- CHEVALIER (J.) 1974.- Espace de vie ou espace vécu ? L'ambiguïté et les fondements du concept d'espace vécu.  
L'Espace Géogr., Doin, Paris, n° 1, p. 68.
- CLAVAL (P.) 1972.- Chronique de géographie économique VII : l'analyse régionale.  
Revue Géogr. de l'Est, Nancy, t. XII, n° 1, pp. 89-126.
- C N R S (1972).- Rapport d'activité 1971-1972 pour servir de base aux travaux des comités par thèmes.  
CNRS, Section 27 (Géographie) du Comité National, 16 p. multigr.
- CRUZ DE CARVALHO (E.) et VEIRA DA SILVA (J.) 1973.- The Cunene region : ecological analysis of an African agropastoral system.  
in. Social Change in Angola, F.W. HEIMER (éd.) Weltforum verlag, München, pp. 145-192.
- CURRY (L.) 1964.- Landscape as system.  
Geographical Review, t. 54, pp. 121-124.
- DAGET (P.), GODRON (M.), GUILLERM (J.L.) et coll. 1970.- Profils écologiques et information mutuelle entre espèce et facteurs écologiques. Application à l'étude d'un transect dans la vallée de Liptov (Tchécoslovaquie).  
CNRS, CEPE, Montpellier, 32 p., multigr.
- DELPOUX (M.) 1972.- Ecosystème et paysage.  
Rev. Géogr. Pyrénées et Sud-Ouest, Toulouse, t. 43, fasc. 2, pp. 157-174.
- DOLLFUS (O.) 1971.- L'analyse géographique.  
PUF, Paris, coll. "Que sais-je ?" n° 1456, 125 p.
- DOREL (G.) et REYNAUD (A.) 1971.- Géodynamique des Etats-Unis.  
Travaux de l'Institut de Géogr. de Reims., n° 5, pp. 24-38.

- DUVIARD (D.) et POLLET (A.) 1973.- Spatial and seasonal distribution of Diptera, Homoptera and Hymenoptera in a moist shrub savanna.  
Oikos, Copenhagen, 24, pp. 42-57.
- FERRIER (J.P.) 1973.- L'espace, l'aménagement et la géographie.  
(suivi de "Eléments pour un débat" R. BRUNET).  
L'Espace Géogr., Doin, Paris, n° 2, pp. 143-459.
- GEORGE (P.) 1966.- Sociologie et géographie.  
PUF, Paris, coll. SUP "le sociologue" n° 6,  
215 p.
- GODRON (M.) et coll. 1964.- Notice détaillée carte phyto-écologique et carte de l'occupation des terres de Sologne. Feuilles Argent-sur-Sauldre. 2 Sud et 5 Sud, 1/10 000è  
CNRS, CEPE, Montpellier, 192 p. + cartes.
- GODRON (M.) et al. 1968.- Code pour le relevé méthodique de la végétation et du milieu. Principes et transcription sur cartes perforées.  
CNRS, CEPE, Paris, 292 p.
- GODRON (M.) et POISSONET (J.) 1972.- Quatre thèmes complémentaires pour la cartographie de la végétation et du milieu.  
Bull. Soc. Languedocienne de Géogr., Montpellier, t. 6, fasc. 3, pp. 329-356.
- GOULD (P.R.) 1963.- Man against his environment : a game theoretic frame work.  
Ann. of Ass. of American Geographers, 53  
pp. 290-297.
- GOUNOT (M.) 1969.- Méthode d'étude quantitative de la végétation.  
Masson, Paris, 314 p.
- GOUROU (P.) 1966.- Les pays tropicaux. Principes d'une géographie humaine et économique.  
PUF, Paris, 4è éd., 271 p.
- GROTEWOLD (A.) 1959.- Von Thünen in retrospect.  
Economic geographer, 35, pp. 346-355.
- HAGGETT (P.) 1973.- L'analyse spatiale en géographie humaine.  
Armand Colin, Paris, coll. U, 390 p. (réf. biblio.), trad. de H. FRECHOU.
- ISARD (W.) 1956.- Location and space-economy.  
M.I.T. Press, Massachusetts, 350 p.
- JOHNSON (H.B.) 1962.- A note on Thünen's circles.  
Ann. of Ass. of American Geographers, 52,  
pp. 213-220.

- LEMEE (G.) 1967.- Précis de biogéographie.  
Masson, Paris, 358 p.
- MARCHAND (B.) 1972.- L'usage des statistiques en géographie.  
L'Espace Géogr., Doin, Paris, n° 2, pp. 79-100.
- METTON (A.) et BERTRAND (M.J.) 1972.- La perception de l'espace urbain : de l'enfant à l'homme.  
L'Espace Géogr., Doin, Paris, n° 4, pp. 283-285.
- METTON (A.) et BERTRAND (M.J.) 1974.- Les espaces vécus dans une grande agglomération.  
L'Espace Géogr., Doin, Paris, n° 2, pp. 137-146.
- MORE (R.J.) 1967.- Hydrological models and geography.  
in. Models in Géography (CHORLEY R.J. et HAGGETT P. éd.), pp. 145-185, Methuen, London, 816 p.
- PETITPIERRE (G.) 1965.- Région de Korhogo. Etude de développement socio-économique. Rapport agricole.  
Ministère du Plan de Côte d'Ivoire, Société d'Etat Dév. Econom. et Social, Paris, 264 p.
- PINCHEMEL (P.) 1968.- Redécouvrir la géographie.  
Ann. Université de Paris, n° 3, pp. 350-360.
- PIVETEAU (J-L.) 1973.- L'observation directe du paysage et sa place dans la problématique de la géographie urbaine.  
L'Espace Géogr., Doin, Paris, n° 3, pp. 243-246.
- PIVETEAU (J-L.) 1972.- A propos de deux référendums en Suisse. Quelques réflexions sur l'organisation des espaces mentaux.  
L'Espace Géogr., Doin, Paris, n° 3, pp. 177-182.
- POISSONET (J.) 1968.- Essai d'approche quantitative de l'interprétation des thèmes cartographiques de la végétation et de son écologie en Pologne.  
CNRS, CEPE, Montpellier, doc. n° 44, 171 p.
- REY (P.) 1960.- Essai de phytocinétique biogéographique.  
CNRS, Paris, 399 p.
- RIMBERT (S.) 1973 a.- Les paysages urbains.  
Armand Colin, Paris, Coll. Uprisme, 240 p.
- RIMBERT (S.) 1973 b.- Approche des paysages.  
L'Espace Géogr., Doin, Paris, n° 3, pp. 233-241.
- SAUTTER (G.) 1968.- Les structures agraires en Afrique Tropicale.  
CDU, Paris, 266 p.
- SOKAL (R.R.) et SNEATH (P.H.A.) 1963.- Principles of Numerical Taxonomy.  
San Francisco and London, Freeman (°)

