

CATALOGUE GENERAL DES ARCHIVES
DE
L'ACADEMIE DES SCIENCES D'OUTRE-MER
Tome IV

F O N D S B L A C H E R E - A P P I A

1979

PUBLICATIONS DE L'ACADEMIE DES SCIENCES D'OUTRE-MER

CATALOGUE GENERAL DES ARCHIVES
Tome IV

FONDS BLACHERE - APPIA

par

Marcel SORET

Directeur de Recherches de l'O.R.S.T.O.M.

1977

ACADEMIE DES SCIENCES D'OUTRE-MER
15, Rue La Pérouse - 75116 PARIS - 720.87.93.

A V A N T - P R O P O S

Les 181 documents (589 pages) analysés dans ce tome IV du Catalogue général des Archives de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer sont dus à la générosité de Madame Blachère-Appia plus connue, dans les milieux scientifiques, sous le nom de Béatrice Appia. Celle-ci a en effet joué un rôle de premier plan dans la recherche sociologique en Afrique Occidentale au cours des années qui ont immédiatement précédé ou suivi la deuxième guerre mondiale, à l'époque où, sous la houlette du Professeur Th. Monod, naissait l'Institut Français d'Afrique Noire: ses travaux sur le tissage, les forgerons, les superstitions, les proverbes, les faites de cases, les bijoux, les dessins d'enfants etc., sont dans la mémoire de tous ceux qui se sont intéressés à la civilisation africaine et notamment aux rapports de la vie matérielle avec les puissances supranaturelles, c'est-à-dire à la grande place tenue dans cette civilisation par la religion et la magie...

Le Fonds Blachère-Appia est l'illustration même des activités scientifiques de sa donatrice: près de la moitié des documents qui le composent sont les données brutes des enquêtes qu'elle a menées pour préparer ces études. Un lot important de notes bibliographiques, de brouillons et de minutes d'articles complètent cet ensemble.

Certes, la plupart des travaux de Béatrice Appia ont paru dans les revues spécialisées (essentiellement les publications de l'IFAN), mais, comme dans toute recherche de ce genre, les notes qui ont servi à les rédiger et qui sont conservées ici, n'ont que très partiellement été exploitées et, de ce fait, peuvent fournir une appréciable documentation originale. Si les notes bibliographiques proprement dites n'offrent qu'un intérêt secondaire, l'homme de science ayant toujours intérêt à consulter les travaux originaux, les textes intégraux d'études ou de rapports inédits établis par des fonctionnaires indigènes sont par contre très précieux.

Enfin et surtout, et c'est peut-être là la partie la plus intéressante du Fonds (c'est en tout cas la plus passionnante), toute une série de notes, brutes comme celles intéressant la Guinée ou déjà mises en forme comme les soixante pages consacrées au Soudan, regroupées par nous sous le titre "Journal de Route", nous font connaître au jour le jour les impressions d'africaine néophyte de l'auteur et revivre un monde à jamais disparu...

Une telle diversité des documents impose leur répartition en neuf dossiers:

Le premier est évidemment réservé au "Journal de Route". Un deuxiè-

et pour lesquels on ne possède pas de documents annexes ayant servi à les rédiger; quatre études inédites d'auteurs africains complètent ce lot. Le troisième est affecté aux travaux de B. Appia sur les proverbes et superstitions: textes définitifs et matériaux de base plus ou moins classés.

Le dossier N° 4 est de loin le plus important en volume (78 documents, près de la moitié du total); notes brutes recueillies au cours de douze enquêtes auprès de tisserands sénégalais ou guinéens, plusieurs jets de l'article qui leur est consacré (y compris la minute de celui-ci) et nombreux dessins: pièces de métier à tisser, animaux, types humains divers et, surtout, 73 reproductions en couleurs de motifs de pages. Il faut noter par ailleurs que la plupart des brouillons de l'article sont rédigés au verso de feuillets de deux autres études (l'une sur les génies et l'autre sur les forgerons) dont nous possédons ainsi une dizaine de pages.

Le cinquième dossier contient les résultats d'une enquête sociologique sur les chasseurs et le premier jet de l'article qui leur est consacré. Le sixième regroupe les interviews de sept forgerons. Dans le N° 7 nous avons réuni un ensemble de notes récoltées en Guinée (essentiellement les régions de Conakry-Boké-Boffa, de Macenta-Kissidougou et du Fouta-Djalou) et qui démontrent, si besoin en est, l'intérêt porté par leur auteur à la sociologie religieuse. Les notes bibliographiques constituent un huitième dossier tandis que le neuvième est réservé à une douzaine de documents d'un intérêt très secondaire.

On ne saurait mieux conclure cette présentation qu'en citant les lignes portées par Béatrice Appia elle-même sur les chemises qui, à l'origine, contenaient ces documents: "Par suite de la Libération de nos ex-colonies et de la disparition partielle des coutumes et croyances, ce dossier a beaucoup de valeur" et "La civilisation nous a fait progressivement tout oublier de la nature et du travail manuel, de ses périls et de son habileté, de la maîtrise à laquelle parviennent ceux qui doivent tout faire de leurs mains. Les études suivantes pourraient nous replonger dans un monde antique oublié par la civilisation des machines et nous rappeler que nous avons passé par là avec la magie et la crainte des puissants éléments de notre mère La Terre".

Marcel SORET
30 Juin 1979

DOSSIER N° 1

Journal de Route

A-1-1 - [Mars-Avril 1937] - Dakar-Bamako.

[APPIA, Béatrice]; Au Soudan - De Dakar à Bamako.

Le voyage en train; monotonie du paysage; les compagnons de route - L'arrivée à Bamako; le marché, la ville, le Niger - Les enfants noirs - Un mariage africain - Musique, danses, masques et chants; le balafon - Forgerons et travailleuses du cuir - Les fêtes à l'occasion de la visite du Ministre des Colonies (M. Moutet) - La banlieue de Bamako; femmes captives - Les factoreries et les commis indigènes - Les employés des P.T.T. - La traversée du Niger à la nage.

Manuscrit (double), 15 p. dact. 21x27 [broché avec A-1-2/4].

A-1-2 - Avril 1937 - Bamako-Goundam-Bamako.

[APPIA, B...]; Tournée au Soudan.

Les membres de la tournée - La "tête ondulée" - Katibougou: l'école; traction animale; femmes à la rivière; les villages indigènes - Ségou: Bélime et l'irrigation; les conditions de travail dans les villages de colonisation de la STIN [Office du Niger] - Le barrage de Markala - Sansanding: le palais du Fama, l'école, la mosquée; circoncision - Sansanding-Ké-Macina: marabouts et marigots - Ké-Macina: le village indigène; promenade sur les bords du Niger - Dia la ville sainte: école coranique et école française; les artisans; commerçants français et syriens; la traversée du Diaga - Ténicou: le marché; les Peuls et les Touareg, les Bambara et les Maures; costumes et bijoux - Diafarabé: le méchoui du 1^o Mai; l'habitat; musique et danses - Moninpé: le creusement d'un puits; abondance du gibier - Sokolo en bordure du désert qui progresse: dans une tente maure; le village et la station d'essai de la STIN; femmes peules et négresses; le télégraphe - Nampalla: litham et vent de sable - Kolima: villages disparus et recherches archéologiques; la faune, les autruches - Léré: la curée après la chasse; danger des terriers d'oryctéropes; vue sur le lac Fabiguine; le sacrilège des monolithes de la "Mission ethnographique" - Niafunké: la réception à la Résidence; les méfaits de la soudanite; le village - Goundam et le lac Hero, abreuvoir de toute la faune - Niafunké: le Niger; chasse de nuit; toujours la soudanite - Retour: Dioura, Ké-Macina, Fana, Bamako.

Manuscrit (double), 30 p. (pag. 16-45) dact. 21x27 [broché avec A-1-1 et A-1-3/4].

A-1-3 - [1937] - Bamako.

[APPIA, B...]; L'école des métisses de Bamako.

La situation des métis - L'éducation à l'école - Portraits de métisses; leurs relations avec leur famille noire; leur avenir; leur vie à l'école - L'école professionnelle Terrasson de Fougères; la visite du

ministre [cf. A-1-1] - Les enfants Blancs de Bamako.
Manuscrit (double) 5 p. (pag. 45-49) dact. 21x27 [broché avec A-1-1/2
et A-1-4].

A-1-4 - [1937] - San-Mopti - Bandiagara-Djenné-Bamako.
[APPIA, B...]; Tournée à la boucle du Niger.

San: tornade sèche; l'hôpital et le dispensaire, leur installation de fortune; les sommeilleux; la léproserie - Mopti: la mosquée; réceptions au Cercle, chez les Syriens; le village Bozo; le Bani; la population, le marché - Bandiagara: les villages Habé; les recherches de [Solange] de G[annay]; les Dogons, la mission américaine; le "ver de Guinée" - Djenné - Retour: course contre la montre avec la saison des pluies.
Manuscrit (double), 10 p. (pag. 49-58) dact. 21x27, [broché avec A-1-1/3].

A-1-5/6 - s.d. - [Guinée].
[APPIA, B...]; Notules.

Macenta: dégâts par les termites; pont suspendu: son élasticité, sa construction - Nzo: la tournée de prophylaxie contre la maladie du sommeil - Beyla: le marché - Kankan: le pont sur le Niger - Kindia, ville militaire; l'Institut Pasteur et ses chimpanzés, ses serpents; le paysage vallonné - Rareté de la faune africaine; abondance des oiseaux, des pintades surtout; les singes cynoscéphales; les requins et les méduses de Dakar.
Manuscrit (original et double), 5 p. et 5 p. (pag. 32-36) dact. 21x27.

A-1-7 - Juin 1938 - Conakry-Boffa-Sobané-Monchon.
[APPIA, B...]; [Journal de route].

Les dandys noirs de Conakry - Le mont Kakoulima - Boffa: l'habitat, les cases; les femmes indigènes; les activités; la loquacité des hommes - Chant des excisées; les activités féminines - Sobané: le village; importance des noix de palme; le tambour kiridji; costumes; les caïmans sacrés - Monchon, village neuf: les rizières; la filature; le masque Nimba et les danses; la case sacrée; souvenirs du passage de Labouret; circoncision; importance de la religion.
Manuscrit, 4 p. (pag. 38-41) dact. 21x27.

A-1-8 - 20 Juil.-2 Août [?1938?] - Conakry-Mamou-Kébali.
[APPIA, B...]; [Journal de route].

Forecariah: paysage de type français; mauvais état des routes; l'humidité; les ravages de la culture itinérante au feu; la rivière, la vie des Blancs; l'école, les monts Béna; rectification d'un tracé de route - Gomokoré: les cultures, les cases, médecine traditionnelle; alimentation de disette; répartition par sexe des activités - La route Forécariah-Kindia: les cases, le foyer; plantations de bananiers - Mamou: une ville - Kébali: culture du riz, du maïs; les orages du Fouta; aliments de soude et de disette; grandeur et décadence d'un chef.
Manuscrit, 6 p. dact. 21x27.

A-1-9 - 16 Août [?1938?] - Dalaba.
[APPIA, B...]; [Journal de route].

Pauvreté du Fouta; sa végétation particulière; les villages - La garde des troupeaux; le maïs; la distribution des activités; parapluies indigènes; abondance des singes, des lémuriens, des serpents, des oiseaux - Mélancolie du paysage - La concession de Tierno Oumarou - Les forgerons - L'école de Ditinn.
Manuscrit, 3 p. dact. 21x27.

A-1-10 - 20 Oct. .?. - Macenta.

[APPIA, B...]; [Journal de route].

"Macenta est certainement de toute la Guinée un des points les plus beaux" - L'immensité de la forêt; gigantisme des arbres, fougères arborescentes; royaume des insectes; fourmis et termites.

Manuscrit, 1 p. dact. 21x27.

A-1-11 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Conte] inventé par moi!

Début d'un conte dans lequel un enfant obtenu par les génies, apprend l'hygiène et la propreté à sa mère.

Manuscrit, 1 p. dact. 21x27.

DOSSIER N° 2

Articles divers

A-2-1 - s.d. - s.l.

APPIA, Béatrice; Dessins d'enfants noirs.

Les enfants noirs s'expriment dans le même langage que les autres enfants du monde - Commentaires sur la qualité du dessin.

Article (double), 3 p. dact. 21x27.

A-2-2 - s.d. [Dakar].

APPIA, B...; Dessins d'enfants noirs.

Texte ronéoté de A-2-1, illustré de trois dessins d'enfants.

Article, 4 p. (pag. 7-10) ronéo 21x31, 3 dess.

A-2-3 - s.d. - s.l.

APPIA, B...; La représentation humaine dans les dessins d'enfants noirs.

Les "petits noirs" font preuve de plus d'esprit d'invention que les "petits blancs" - Nécessité d'une certaine éducation pour dessiner sur du papier avec un crayon - Les enfants noirs dessinent des personnages se dirigeant de la droite vers la gauche [?même chez les non-musulmans?] ce qui est un signe d'égoïsme - Commentaire sur la technique de 50 dessins [qui ont dû être joints au manuscrit original].

Article (double), 4 p. dact. 21x27.

A-2-4/5 - s.d. - s.l.

APPIA, B...; Chez les féticheurs en casquettes.

Danse du fétiche Noeumba chez les Baga foré après les cérémonies d'excision - Le masque du fétiche - La danse des tambourinaires, des jeunes filles, du masque...

Article (2 doubles), 1 p. et 1 p. dact. 21,5x27,5.

A-2-6 - s.d. - s.l.

.?.; De la Société des Coniagui.

Organisation politique à partir de trois familles originelles - Mariage endogamique à la tribu - Importance du rôle du chef qui est le propriétaire du village où les familles sont confédérées - "L'esclavage n'a jamais existé" - Le mariage: règles générales; demande en mariage, les cérémonies; le lévirat est de règle - Décès: visites funèbres; l'enquête sur la cause de la mort (sans châtement du coupable); les funérailles, les cérémonies post-funéraires; le deuil.

Article (double), 7 p. dact. 21x32.

A-2-7 - 21 Nov. 1937 - Conakry - Gouv. Gén. A.O.F., Col. Guinée fr.,
Serv. Enseign., Inspect. des Ecoles.
YACINE D., Instit.; Condition sociale de la femme indigène en Guinée
française.

La coutume empêche l'émancipation de la femme, en dépit du Coran qui stipule son égalité avec l'homme - Education des filles: elle est essentiellement ménagère, agricole et religieuse, mais s'oppose à son instruction et la prépare à être l'esclave de son mari - C'est le père qui impose le fiancé à sa fille: l'homme le plus riche et le plus influent possible et celle-ci n'aura aucune possibilité de demander le divorce - Importance de la virginité (effusion de sang) et la fraude des matrones - Dans le mariage toute autorité est dévolue au mari - Les activités de la femme - Seul l'homme peut valablement demander le divorce - Nombreuses citations du Coran montrant que la coutume est en contradiction avec lui.

Article (double), 18 p. dact. 21x27.

A-2-8 - 9 Déc. 1935 - Dalaba.

SAIKHOU, Balde, Instit. adj.; L'Elevage dans le Fouta-Djallon (Région de Timbo-Ditinn et Labé).

Aspect physique du Fouta, pays idéal pour l'élevage; sa régression est dû à la routine des éleveurs - Légende de la première vache capturée au Macina et élevée par des Poullo au profit des autres noirs; origine du lait caillé, du beurre, de la symbiose éleveurs-cultivateurs - Caractéristiques générales des vaches, importance de la disposition des cornes, des taches de couleur - Les qualités demandées au taureau - L'élevage proprement dit: parcs et stabulation, pâture, alimentation complémentaire (sel) - Le lait et le beurre - Art vétérinaire: maladies, soins - Le berger: devoirs et droits.

Article (copie, double), 16 p. dact. 21x31.

A-2-9 - s.d. - [Monchon].

.?.; Quelques coutumes "baga foré", récit d'un instituteur qui l'avait écrit pour moi.

Les Tolo, sorciers tout-puissants et omniprésents ordonnent ou interdisent la cérémonie de la circoncision - Le Mansonyi, fétiche gardien du village lutte contre les sorciers et protège la circoncision; description de cette cérémonie - La danse du Baba - Le Possy, ensemble de rites pour faire mourir des individus ayant causé une mort subite (sacrifice du coq) - Le Yaya, cérémonie pour arrêter les décès en série dans une famille consécutifs à un Possy (sacrifice du taureau).

Article (cahier), 21 p. + 22 f° blancs, 17x22.

DOSSIER N° 3

Superstitions et Proverbes

A-3-1 - 12 Août [?1938?] - Dalaba.

[APPIA, Béatrice]; Superstitions foulas.

50 superstitions énoncées sous la forme de sentences - Exemples:
"Il ne faut pas labourer le Vendredi, les récoltes ne grandiront pas"
ou "Si on descend du feu une marmite non découverte, on aura un enfant sans bouche".

Notes de travail, 3 p. dact. 21x27.

A-3-2 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Superstitions du Fouta-Djalou (pays de religion musulmane).

Liste de 160 superstitions reprenant et complétant A-3-1.

Article (double), 10 p. dact. 21x27.

A-3-3/4 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Superstitions mandingues.

Liste de 18 superstitions sous forme de sentences et note sur le génie Ninkinanko.

Notes de travail (original et copie), 1 p. et 1 p. dact. 21x27.

A-3-5 - s.d. - Boké.

[APPIA, B...]; Superstitions: superstitions Nalous, Proverbes Baga, superstitions soussous.

23 superstitions Nalou, 6 proverbes Baga, 9 superstitions soussou.

Notes de trav., 2 p. dact. 21x27.

A-3-6 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Superstitions de Basse Guinée, race Nalou - Superstitions soussous (Basse Guinée).

Reprise complétée (sans les proverbes Baga) de A-3-5: 26 superstitions Nalou et 7 superstitions soussou.

Notes de trav. (1 original et 1 copie double), 2 p. dact. 21x27.

A-3-7/8 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Superstitions.

La connaissance des superstitions permet de pénétrer la vie du village, de percevoir la raison d'une foule de gestes; elles laissent transparentes des traces de magie, les lois de la sorcellerie, des souvenirs d'anthropophagie - Liste de superstitions recueillies à Macenta, en pays Toma (130), en Casamance (143) et en pays Ouolof au Sénégal (101).

Article (doubles), 18 p. et 18 p. dact. 21x27.

A-3-9 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Proverbes noirs.

275 proverbes recueillis en pays toma, dans la région de Macenta et en Casamance, dans la région de Sedhiou.

Article (double), 10 p. dact. 21x27.

A-3-10 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Proverbes Bagas (Basse Guinée).

6 proverbes.

Notes de trav., 1 p. dact. 21x27.

DOSSIER N° 4

Tissage

A-4-1 - 2 Mars 1938 - Saint-Louis.

[APPIA, Béatrice]; Visite à un tisserand toucouleur.

Tisserand casté né à Boghé - Les tissus fabriqués - Prix du coton, du pagne - Installation du métier; techniques du travail, nom des parties du métier - Gain (5 fr. par jour) - Description du peigne - Prières avant et pendant le travail - Rites magiques - Caractère du tisserand - Installation du métier et prières.

Notes de trav., 3 p. dact. (et notes mss) 21x27.

A-4-2 - s.d. -s.l.

[APPIA, B...]; Tisserand toucouleur habitant Saint-Louis.

Synthèse de A-4-1.

Notes de trav., 1 p. dact. 20,5x30.

A-4-3 - s.d. - Sindian.

[APPIA, B...]; [Tisserand Diola].

La potière ne travaille pas pendant l'hivernage - Son gain; prix des "canari" (3fr. à 4,50 fr.); coût de l'apprentissage; ses outils; technique de travail; utilisation des canaris - Le tisserand; tissus fabriqués; technique de travail; nom des pièces du métier; installation du métier.

Notes de trav. (fragment), 1 p. (pag. 8) dact. 21x27.

A-4-4 - s.d. - Colda.

[APPIA, B...]; Visite à un tisserand à Colda.

L'installation du métier - La caste et les dynasties de tisserands - Les pièces du métier - Les sortilèges pour évincer les concurrents, pour attirer la clientèle - Rites et prières.

Notes de trav., 2 p. (pag. 6 et 2) dact. 21,5x27,5.

A-4-5 - s.d. - Colda.

[APPIA, B...]; Tisserand de Coldat Casamance

Mise au net de A-4-4.

Notes de trav., 2 p. dact. 21x31 [r° de A-4-6 et 7].

A-4-6 - s.d. -s.l.

[APPIA, B...]; [Synthèse des prières des tisserands].

Notes de trav., 1 p. ms 21x31 [v° de p. 1 de A-4-5].

A-4-7 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Les tisserands du Sénégal et du Fouta].

Brouillon du plan de A-4-64.

Notes de trav., 1 p. ms 21x31 [v° de p. 2 de A-4-5].

A-4-8 - 19 Mai 1938 - Vélingara.

[APPIA, B...]; Tisserand.

Psalmodie généalogique du tisserand - Rites à l'arrivée dans les villages - Les prières pour l'installation du métier, pour le travail. Notes de trav., 4 p. 21,5x27,5 + 1 pp. 21x27, dact. av. notes mss.

A-4-9 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Tisserand de Vélingara.

Mise au net de A-4-8 avec traduction des textes en langue vernaculaire.

Notes de trav., 2 p. dact. 21x30.

A-4-10 - s.d. - Pita.

[APPIA, B...]; Tisserand.

Origine du tisserand - Bois employé pour le métier - Prières (avec commentaires) pour l'installation du métier; prières pour travailler vite et bien - Superstitions diverses.

Notes de trav., 4 p. dact. 21,5x27,5.

A-4-11 - s.d. - Pita.

[APPIA, B...]; Tisserand.

Double de A-4-10 avec notes manuscrites.

Notes de trav. (double), 4 p. dact. et mss 21,5x27,5.

A-4-12 - 13 Août [?1938?] - Ditinn.

[APPIA, B...]; Un tisserand.

L'interviewé provient d'une famille de tisserands non castés - Rites et sacrifice d'installation dans les villages - Mythes d'origine du tissage - Prière de la fin du travail - Technique, interdits - Nom des pièces du métier - Dessin du métier.

Notes de trav., 3 p. dact. et mss 21,5x27,5, 1 fig.

A-4-13 - 13 Août [?1938?] - Ditinn.

[APPIA, B...]; Un tisserand.

Double de A-4-12, avec notes manuscrites différentes.

Notes de trav., 3 p. dact. et mss 21,5x27,5, 1 fig.

A-4-14 - 13 Août [?1938?] - Ditinn.

[APPIA, B...]; Tisserand Simiti Camara.

Origine du tisserand et apprentissage - Le métier et son installation; les incantations - Les bois utilisés, leur cueillette, prières - Incantations pendant le travail - Mythes d'origine du tisserand - Les foulasso (villages foulah): description, cause des déplacements; importance du vent dans le choix de l'emplacement, des génies; rites pour la construction - Superstitions diverses.

Notes de trav., 5 p. dact. 21,5x27,5.

A-4-15 - 13 Août [?1938?] - Ditinn.

[APPIA, B...]; Tisserand Simiti Camara.

Double de A-4-14 avec notes manuscrites.

Notes de trav. (double), 5 p. dact. et mss 21,5x27,5.

A-4-16 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Un tisserand de Nioro.

Origine du tisserand - Installation du métier et incantations; rites pour "s'isoler des maléfices des concurrents" - Dessins de diverses

pièces du métier.

Notes de trav., 2 p. dact. 21,5x27,5, 3 dess.

A-4-17 - s.d. -s.l.

[APPIA, B...]; Un tisserand de Niore.

Double de A-4-16 avec notes manuscrites.

Notes de trav. (double), 2 p. dact. et mss 21,5x27,5, 3 dess.

A-4-18 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Les Tisserands - Plan.

Plan de A-4-64.

Notes de trav., 2 p. mss 20,5x30.

A-4-19 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Synthèse des prières, incantations, etc. des tisserands.

Notes de trav., 2 p. mss 21x30 [r° de A-4-20 et 21].

A-4-20 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Liste avec noms vernaculaires d'outils de tisserands - Deux dessins de métiers.

Notes de trav., 1 p. ms 21x30 [v° de p. 1 de A-4-19].

A-4-21 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Outils.

Notes pour les pages 4/6 de A-4-64.

Notes de trav., 1 p. dact. 21x30 [v° de A-4-19].

A-4-22 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Tisserands

Notes pour les pages 1/3 de A-4-64: Botanique (bois utilisés), enquêtes [cf. A-4-1/17], caste des tisserands.

Notes de trav., 1 p. ms. 21x27 [r° de A-4-23].

A-4-23 - s.d. -s.l.

[APPIA, B...]; ...

Page 21 d'un article sur les forgerons (rites pour l'installation d'un haut-fourneau).

Article (fragment), 1 p. dact. 21x27 [v° de A-4-22].

A-4-24 - s.d. -s.l.

[APPIA, B...]; Botanique (suite).

Noms vernaculaires de 7 plantes et Référence de Dalziel, Useful plants of West tropical Africa...

Notes de trav., 1 p. dact. et ms 21x27 [r° de A-4-25].

A-4-25 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; La caste des tisserands.

Notes pour la page 3 de A-4-64.

Notes de trav., 1 p. ms. 21x27 [v° de A-4-24].

A-4-26 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Le Tisserand

Notes pour la page 3 de A-4-64.

Notes de trav., 1 p. ms. 21x30

A-4-27 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Nom indigène des diverses parties du métier.

Notes pour les pages 4/6 de A-4-64.

Notes de trav., 1 p. ms 21x27 [r° de A-4-28].

A-4-28 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Page 9 d'un article sur les génies; Lieu de culte, génies subalternes.

Article (fragment), 1 p. dact. 21x27 [v° de A-4-27].

A-4-29 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Noms indigènes des diverses parties du métier.

Complément de A-4-27.

Notes de trav., 1 p. ms 21x27 [r° de A-4-30].

A-4-30 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Page 19 d'un article sur les forgerons; Préparation du charbon de bois, description du haut-fourneau.

Article (fragment), 1 p. dact. 21x27 [v° de A-4-29].

A-4-31 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Noms indigènes des diverses parties du métier à tisser]

Complément de A-4-27 & 29.

Notes de trav., 1 p. ms. 21x27.

A-4-32 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Noms indigènes des diverses parties du métier à tisser].

Complément de A-4-27, 29 & 31; dessin de métier.

Notes de trav., 2 p. dact. et ms 21x30,5, 1 dess.

A-4-33 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Notes diverses (Fouta-Djalon): position sociale des tisserands, mesures utilisées pour les tissus, noms vernaculaires divers - La teinturière: l'indigo, interdits, "batikage" à la bouillie de fonio...

Notes de trav., 1 p. dact. 21x27.

A-4-34 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Notes sur la "musique" et le rythme des prières et incantations des tisserands [cf. p. 17 de A-4-64].

Notes de trav., 1 p. ms 21x27 [r° de A-4-35].

A-4-35 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Page 26 d'un article sur les forgerons; outils de forge, l'enclume...

Article (fragment), 1 p. dact. 21x27 [v° de A-4-34].

A-4-36 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Incantations et prières des tisserands].

Notes pour les pages 17/21 de A-4-64.

Notes de trav., 1 p. dact. et ms 22x28 [r° de A-4-37].

A-4-37 - [1946] - s.l.

.?.; Demande de pension alimentaire pour: Mme Moynet, demanderesse; contre: son mari, défendeur.

Première page d'une expédition d'acte judiciaire: sommes reçues par Mme Moynet jusqu'en Décembre 1945.

Acte judiciaire (fragment), 1 p. dact. 22x28 [v° de A-4-36].

A-4-38 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Incantations et prières des tisserands].

Notes pour les pages 17/21 de A-4-64.

Notes de trav., 1 p. dact. et ms 22x26 [r° de A-4-39].

A-4-39 - s.d. - s.l.

.?.; Procédure.

Première page d'une expédition d'acte judiciaire: liste de pièces concernant le divorce de M. et Mme Willot.

Acte judiciaire (fragment), 1 p. dact. 22x26 [v° de A-4-38].

A-4-40 - s.d. - s.l.

.?.; Traduction.

Texte français de deux prières-incantations de tisserands.

Notes de trav., 2 p. mss. 21x27.

A-4-41 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

4 peignes et deux navettes de métier à tisser [cf. A-4-65].

Notes de trav., 1 p. ms 21x27, 6 dess. [r° de A-4-42].

A-4-42 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Page 4 d'un article sur les génies: génies des plantes, des "chefs du fer".

Article (fragment), 1 p. dact. 21x27 [v° de A-4-41].

A-4-43 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Botanique.

Premier jet de la page 1 de A-4-64.

Article (brouillon, fragment), 1 p. dact. 21x27 [r° de A-4-44].

A-4-44 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Page 12 d'un article sur les forgerons: artisans fournis par la caste des forgerons.

Article (fragment), 1 p. dact. 21x27 [v° de A-4-43].

A-4-45 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Les Tisserands du Sénégal et du Fouta - Introduction.

Premier jet de la page 2 de A-4-64.

Article (brouillon, fragment), 1 p. dact. 21x27 [r° de A-4-46].

A-4-46 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Page 4 d'un article sur les forgerons: la caste des forgerons; origine des forgerons du Fouta.

Article (fragment), 1 p. dact. 21x27 [v° de A-4-45].

A-4-47 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; La caste des tisserands.

Premier jet de la page 3 de A-4-46.

Article (brouillon, fragment), 1 p. dact. 21x27 [r° de A-4-48].

A-4-48 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Page 22 d'un article sur les forgerons: valeur magique de l'eau utilisé par le forgeron pour le fonctionnement du haut-fourneau; rites de l'allumage du haut-fourneau.

Article (fragment), 1 p. dact. 21x27 [v° de A-4-47].

A-4-49 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Origine du métier à tisser et nom de ses diverses parties.

Premier jet de la page 4 de A-4-64.

Article (brouillon, fragment), 1 p. dact. 21x27 [r° de A-4-50].

A-4-50 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Page 6 d'un article sur les forgerons: c'est un crapaud qui a appris aux forgerons l'usage de la boue pour le trempage et la soudure du fer.

Article (fragment), 1 p. dact. 21x27 [v° de A-4-49].

A-4-51 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Matières premières.

Premier jet de la page 7 de A-4-64

Article (brouillon, fragment), 1 p. dact. et ms 21x27.

A-4-52 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Caractères généraux propres aux tisserands.

Premier jet du début de la page 8 de A-4-64.

Article (brouillon, fragment), 1 p. dact. 21x20,5 [r° de A-4-53].

A-4-53 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Bibliographie de l'article: Traité d'Ethnologie culturelle, G. Montandon, Payot, Paris.

Deux références bibliographiques (Gaden et Tauxier).

Référ. bgr., 1 p. ms 20,5x21 [v° de A-4-52].

A-4-54 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Sacrifices.

Premier jet de la page 10 de A-4-64.

Article (brouillon, fragment), 1 p. dact. et ms 21x27 [r° de A-4-55].

A-4-55 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Page 16 d'un article sur les forgerons: importance rituelle de l'enclume, magique de la mine.

Article (fragment), 1 p. dact. 21x27 [v° de A-4-54].

A-4-56 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Installation du métier.

Premier jet des pages 12/13 de A-4-64.

Article (brouillon, fragment), 1 p. dact. et ms 21x27 [r° de A-4-57].

A-4-57 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Page 17 d'un article sur les forgerons; découverte des mines, rites d'installation; technique d'extraction du minerai.

Article (fragment), 1 p. dact. 21x27 [v° de A-4-56].

A-4-58 - s.d. - s.l.

[APPIA, B....]; Travail.

Premier jet des pages 14/16 de A-4-64.

Article (brouillon, fragment), 1 p. dact. 21x27 [r° de A-4-59].

A-4-59 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Page 25 d'un article sur les forgerons; rites d'installation de la forge, des outils; outils servant à l'extraction du minerai, leur fabrication.

Article (fragment), 1 p. dact. 21x27 [v° de A-4-58].

A-4-60/61 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Le travail.

Versions plus élaborées de A-4-58.

Article (fragments, brouillons: original et double), 1 p. & 1 p. dact. 21x27.

A-4-62/63 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Premier jet des pages 18/21 de A-4-64.

Article (fragments, brouillons: original et double), 2 p. & 2 p. dact. 21x27 (pag. 17-18).

A-4-64 - s.d. - s.l.

[APPIA, Béatrice]; Les Tisserands du Sénégal et du Fouta.

Botanique: arbres utilisés pour la fabrication du métier - Sources [cf. A-4-1/17] - La caste et les dynasties de tisserands (surtout chez les musulmans) - Origine du métier à tisser et noms vernaculaires de ses parties dans différentes langues - Matières premières (laine, coton), leur origine et produits fabriqués à partir de chacune d'elles - Le tisserand dans la société; pauvre et généralement méprisé - Mythes d'origine du tissage; les génies des tisserands; les sacrifices pour l'installation du métier - L'apprentissage de la profession - L'installation du métier, le montage de la chaîne, le tissage; les superstitions concernant le tissage - Les bandes tissées - Prières et incantations; occasions, origine, but, exemples.

Article (double), 22 p. (pag. 1-21 + 9 bis) dact. 21x27.

A-4-65 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...

Dessins destinés à illustrer A-4-64: poulie, balancier, peignes, navette, sabot, écheveau, métier complet.

1 p. 21x27, 9 dess.

A-4-66 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Dessins de pagnes].

1 p. 20,5x29, 9 dess. en coul.

A-4-67 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Dessins de pagnes].
1 p. 26,5x18, 16 dess. en coul. [r° de A-4-68].

A-4-68 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Singes du Fouta.
1 p. 18x26,5, 2 dess. [v° de A-4-67].

A-4-69 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Dessins de pagnes].
1 p. 26x18, 13 dess. en coul. [r° de A-4-70].

A-4-70 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...
Homme au parapluie; Tête d'homme; Tête d'homme à la chéchia; Main
tenant une arme.
1 p. 18x26, 3 dess. [v° de A-4-69].

A-4-71 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Dessins de pagnes].
1 p. 26x18, 8 dess en coul. [r° de A-4-72].

A-4-72 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...
Hommes s'abritant sous une natte; Homme au parapluie; Femme peulhe
avec un bébé; Femme avec scarifications ventrales.
1 p. 18x28, 4 dess. [v° de A-4-71].

A-4-73 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Dessins de pagnes].
1 p. 20,5x27, 11 dess. en coul.

A-4-74 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Dessins de pagnes].
1 p. 20,5x27, 8 dess. en coul.

A-4-75 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Dessins de pagnes].
1 p. 20,5x27, 8 dess. en coul.

A-4-76 - s.d. "Saint-Louis (Sénégal)".

.?.; Tisserands indigènes à leur métier.
Carte post., 1 p. 14x9, 1 ph.

A-4-77 - s.d. - s.l.

BES, P.; Tisserands
Carte post., 1 p. 9x14, 1 ph. (8x8)

A-4-78 - s.d. - s.l.

BES, P.; Tisserand.
Carte post., 1 p. 9x14, 1 ph. (8x8).

A-4-79 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; ...
Teinture aux graines; "batik" à la bougie.
Notes de trav., 1 p. ms. 22x12.

DOSSIER N° 5.

Chasseurs

A-5-1 - 21 Août [?1938?] - Pita.

[APPIA, Béatrice]; Le chasseur de Pita.

Origine du chasseur - Animaux chassés - Moyens de défense du chasseur contre les génies protecteurs du gibier et les animaux magiques (rites, prières, plantes) - Prières pour la préparation de l'appât - Lavage du fusil: préparation de l'eau lustrale, prière - Nourriture du chasseur, interdits - Prières pour les différents moments de la chasse - Chargement du fusil, son utilisation.

Notes de trav., 4 p. dact. 21,5x27,5.

A-5-2 - [21 Août ?1938?] - Pita.

[APPIA, B...]; Le chasseur de Pita.

Double de la p. 4 de A-5-1.

Notes de travail (double), 1 p. dact. 21x27.

A-5-3 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Animaux.

Copie du paragraphe consacré aux animaux chassés, dans A-5-1.

Notes de trav., 1 p. ms 21x27.

A-5-4 - 26 Août [?1938?] - Kankalabé.

[APPIA, B...]; Tierno Mâdiou, chasseur de Kankalabé.

L'apprentissage de la chasse - Prières: pour charger le fusil, pour immobiliser la bête - Animaux protégés par la magie: rites pour se défendre d'eux - Préparation de la poudre de chasse indigène.

Notes de trav., 2 p. dact. 21,5x27,5.

A-5-5 - s.d. - Kankalabé.

[APPIA, B...]; Un chasseur de Kankalabé.

Origine du chasseur; animaux chassés; ses fétiches - Prières en bourrant le fusil; lavage magique de l'arme - Prières et rites d'appel des animaux; le Nassi (appât magique) - Interdit de la parole pour le chasseur.

Notes de trav., 2 p. dact. 21,5x27,5.

A-5-6 - s.d. - Kankalabé.

[APPIA, B...]; Chasseur sans nom.

Le Nassi, appât magique pour le gibier; prières pour sa fabrication.

Notes de trav., 1 p. dact. 21,5x27,5.

A-5-7 - 29 Août [71938?] - Pita.

[APPIA, B...]; Chasseur soussou.

Origine du chasseur, son costume - Incantation à prononcer en égorgeant une bête - Prière rituelle du chasseur pour attirer le gibier - Toilette et prière - Rites pour se protéger des animaux magiques.
Notes de trav., 1 p. dact. 21x27 et 2 p. dact. 21,5x27,5.

A-5-8 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Chasseurs.

Sources [cf. A-5-1/7]- Superstitions: toilette rituelle, animaux magiques, importance des génies etc. - Description du fusil - Plantes pour la préparation de fétiches - Les génies des animaux - Appât magique et prières des chasseurs - Habitudes de chasse; saisons, alimentation du chasseur, technique de chasse.

Article (brouillon), 14 p. dact. et mss 21x27.

DOSSIER N° 6

Forgerons(1)

A-6-1/3 - s.d. - Dalaba.

[APPIA, Béatrice]; Alfa Dian, Forgeron de caste.

Origine du forgeron - Recherche de la mine, exploitation du minerai - Croyances: les forgerons descendent du roi David; sacrifices aux génies des mines, pour la construction du haut-fourneau, lors de l'extraction du minerai, pour l'installation de la forge etc. - Puissance des génies des mines, incantations et prières.

Notes de trav. (original et 2 doubles), 3 p., 3 p. & 3 p. dact. 21x27.

A-6-4/6 - s.d. - Boudoukoura (canton de Dalaba).

[APPIA, B...]; Fodé Baïlo, Forgeron.

Relations des forgerons avec les génies qui leur donnent une puissance surnaturelle, plus grande chez les forgerons castés - Vertus magiques du fer - C'est l'archange Gabriel qui révéla l'usage du fer à Adam - Les génies du fer: importance et hiérarchie - Technique et rituel de l'exploitation du minerai; prières et incantations.

Notes de trav. (original et 2 doubles), 11p., 11 p. & 11p. dact. 21x27.

A-6-7 - s.d. - Kankalabé.

[APPIA, B...]; Sadio Baïlo, forgeron non casté de la région de Kankalabé.

Origine de Sadio Baïlo - Cérémonies d'émancipation d'un apprenti forgeron: arrivée du maître et de l'apprenti, préparation de l'eau lustrale, cérémonies (sacrifices, etc.) pour la construction de la forge, pour la mise en place des outils, "baptême" de l'apprenti, réjouissances.

Notes de trav., 2 p. dact. 30x20,5 + 2 p. dact. 30x19,5.

A-6-8 - s.d. - Kéballi.

[APPIA, B...]; Forgeron Toumani Baïlo Camara.

La caste des forgerons - La formation de Baïlo Camara - Le crapaud et l'écrevisse, animaux sacrés pour le forgeron - Cérémonies et prières pour l'ouverture de la mine.

Notes de trav., 2 p. dact. 21x27.

A-6-9 - s.d. - Timbi Touni.

[APPIA, B...]; Forgeron magicien de Timbi Touni.

L'eau lustrale des forgerons: son utilisation dans la construction de la forge, dans la préparation du minerai; les plantes employées pour la

(1) Les sept enquêtes qui composent ce dossier ont été à l'origine d'un article dont on retrouve des fragments au verso de certains documents du dossier "Tisserands" (A-4, passim).

préparer - Usages de l'eau lustrale en médecine, en magie.
Notes de trav., 1 p. dact. 20x30.

A-6-10- s.d. - Bodié.

[APPIA, B...]; Hamadi Diallo Koroma, forgeron.

La découverte des pinces et l'interdit de l'écrevisse; le crapaud et la technique du trempage à la boue - L'extraction du fer; sacrifices et prières à la mine.

Notes de trav., 2 p. dact. 21x27.

A-6-11- s.d. - Bodié.

[APPIA, B...]; Hamadi Diallo Koroma, forgeron de Sangarang, cercle de Kouroussa.

Synthèse des données de A-6-10.

Notes de trav., 1 p. dact. 21x27.

DOSSIER N° 7

Notes de sociologie

A-7-1 - 30 Mai 1938 - Conakry.

[APPIA, Béatrice]; Renseignements généraux.

Notes très diverses: la pêche au lamantin; l'origine des Baga, le fétichisme, le culte des esprits (Simo, etc.) et des morts; les génies des eaux, le Ninkinanka, serpent à sonnette magique; origine de la déesse Souna etc...

Notes de trav., 3 p. dact. 21x27.

A-7-2 - 5 Juin 1938 - Boffa.

[APPIA, B...]; Lettre à G. Dieterlen.

Le Ninkinanka, serpent magique, serait d'origine malinké; sa conception chez les Soussou: symbole de richesse - Les génies des eaux: Younbo Fissé, Yéniari, Yéningué, Caïman blanc, les Yékéli - L'histoire de la première vache [cf. A-2-8].

Notes de trav., 3 p. dact. 21,5x27,5, 1 fig.

A-7-3 - s.d. - Boffa.

[APPIA, B...]; Les Simo.

Les Simo sont des fétiches protecteurs - Les différents tam-tam - Forêts sacrées et forêts hantées - Les Tentambé, génies nains - Le lamantin - "Portrait" du Simo - Les autres génies - Komé, association de féticheurs - Circoncision: costumes et instruments; chants des circoncis; cérémonies; langues secrètes des circoncis - Superstitions soussou diverses.

Notes de trav., 4 p. dact. 21x27, 3 fig.

A-7-4 - 8 Juin 1938 - Sobané.

[APPIA, B...]; Village de Sobané peuplé de Baga Kakissa.

Nombreuses "races" de Baga, mais tous sont essentiellement cultivateurs - Les bois sacrés: culte - Les génies: Bari (force de la nature), Simo (porte-bonheur), Bansonyi (protecteur contre les sorciers) - Les associations de sorciers - Les sacrifices aux génies (offrandes alimentaires) - Le "prêtre" des génies - Le Ninkinanka et les autres génies [cf. A-7-2] - La mort, les funérailles, la recherche du coupable, les retraits de deuil - L'accouchement - Chants Baga - Costumes, parures.

Notes de trav., 6 p. dact. 21x27, 2 fig.

A-7-5 - 11 Juin 1938 - [Monchon].

[APPIA, B...]; ...

Les diverses "races" Baga - Ils viendraient du Fouta - Relations tendues entre vieux et jeunes - Inimitié entre Baga Stemou et Baga Foré - Histoire de l'origine des Baga Foré de Monchon - La religion: les bois

sacrés, importance du génie Bansonyi, le culte du Tomalong, génie protecteur des cultures et la fête des semailles - La mort: les funérailles; culte du mort au 3^o jour et au bout d'un an (koulong): les chants - Le culte des ancêtres et le Bansonyi - L'anthropophagie.
Notes de travail, 6 p. dact. 21,5x27,5.

A-7-6 - 14 Juin 1938 - Monchon.

[APPIA, B...]; ...

Le culte des morts; la vie dans l'au-delà - Prières en langue secrète, les sacrifices et les offrandes - Les génies des rivières, des puits, les caïmans mangeurs d'homme, les génies de la mer et les autres génies (Tantambé, Santsanyi, Ninkinanka...) - Le chant du Nimba - La circoncision - Les vengeances à la suite d'un décès.

Notes de trav., 5 p. dact. 21x27.

A-7-7 - 2 Juil. 1938 - Forecariah.

[APPIA, B...]; Notes prises à Forecariah.

Les Mandigny (population) de Benty; leur religion - Les fromagers sacrés de Forécariah; interpénétration de l'Islam et du fétichisme - Chants religieux - Les génies: Sata Bou (annonce les malheurs), Dokoui (nain), Santsanyi (sorcier), Yéniari (mauvais génie des eaux), Ninguinangué (génie de la richesse), Sougouri, Sénié (incendiaire)...

Notes de trav., 4 p. dact. 21x27.

A-7-8/11 - s.d. - Kissidougou.

[APPIA, B...]; Enterrement.

Les funérailles; le tambour annonçant le décès - La crainte des défunts - La toilette du mort - Les griots chantent ses louanges - La recherche du coupable - Les lacs sacrés - L'ensevelissement des morts dans leur case - La césarienne post mortem.

Notes de trav. (original et 3 doubles), 2 p., 2 p., 2p. et 2 p. dact. 21x27.

A-7-12/14 - s.d. - Macenta.

[APPIA, B...]; Renseignements divers sur les Toma.

Laniboy, le fétiche aux échasses; le costume du masque, son rôle (chasse aux sorciers), sa danse.

Notes de trav. (original et 2 doubles), 1 p., 1 p. & 1 p. dact. 21x27.

A-7-15/18 - s.d. - Macenta.

[APPIA, B...]; ...

Le crapaud est à l'origine de l'arc-en-ciel - La tête du calao utilisée comme fétiche - Les masques toma: Laniboy [cf. A-7-12/14], Gangboy (vêtu de peau), Bakorogi (gardien des coutumes et notamment des scarifications) etc. - Les sources sacrées - La protection des cultures; surveillance des champs par des gardiens et rites particuliers; sacrifices "pour que le champ produise bien" - Les génies et masques secondaires - A Nzérékoré (pays guerzé): l'arc-en-ciel sort de la termitière où habite le génie Yilé; les offrandes à Yilé; les charmeurs de serpent et le culte de Yilé - Les poissons sacrés, réincarnation des ancêtres - Fétiche en tête de calao - Les fétiches secondaires - Prières et rites pour se protéger des sorciers - La lance sacrée du culte des ancêtres; Enegui, le chef des génies gardiens des coutumes - Guerzé, Toma et Kissi croient que toute naissance est une réincarnation - Nattes sacrées à l'entrée des champs pour les protéger des animaux et des sorciers - Les Malinké musulmans sont considérés comme des conquérants destructeurs - L'interrogatoire

des génies - Les forgerons: ouverture de la mine, forge, etc.).
Notes de trav. (original et 3 doubles) 6 p., 6 p., 6 p. & 6 p. dact.
21,5x27,5.

A-7-19 - 5 Juin 1938 - Boffa.

[APPIA, B...]; Enfant guerzé de Nzérékoré se trouvant à l'école de Boffa.

La religion "fétichiste": forêt sacrée, sacrifices, case sacrée, poissons sacrés (leur culte), les rêves prophétiques - Les sorciers, l'action des féticheurs contre les sorciers - Grande importance religieuse des tatouages /pour scarifications?/.

Notes de trav. (double), 1 p. dact. 20,5x26.

A-7-20/21 - s.d. - Dalaba.

[APPIA, B...]; Conversation avec un vieux berger Foula.

Origine Labbo de la première vache - Les taches "porte-malheur" des animaux - La transhumance - La traite - Le labour attelé - Le taureau défenseur du troupeau - Prière à la sortie du troupeau du parc - Le traitement de la péripneumonie bovine - Le costume du berger - Prière à la rentrée du troupeau dans le parc - Marques des bêtes contre le vol (Fig.) - Utilisation médicale, magique de la bouse de vache - La fécondation - Sens magique de la disposition des cornes (Fig.).

Notes de trav. (original et double), 5 p. & 5 p. dact. 21,5x27,5, 32 fig. et 32 fig.

A-7-22/23 - s.d. - Dalaba.

[APPIA, B...]; Entretien N° 2 avec Ibrahim Bari, vieux berger Foula.

Les maladies du bétail: Diouni Woulla (?foie gros), Diouni Ballo (tarissement du lait), Messoko (?cœur malade), Laouré (sang mêlé au lait); traitements - Le parc à bestiaux; rites pour sa construction - Valeur religieuse des jours de la semaine - Régression de l'élevage à la suite de la crise de 1930 /?/ - Les troupeaux des génies - Origine des hyènes et de leur goût pour le bétail.

Notes de trav. (original et copie), 2 p. & 2 p. dact. 21x27.

A-7-24 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Notes diverses].

Etymologie de divers mots foula dont: hyène, arc-en-ciel, voie lactée, etc. - La graisse de boa augmente l'acuité de l'ouïe - S'enduire de kaolin rend invisible - Ancienneté de la coiffure féminine foula - Les cheveux longs attirent la richesse.

Notes de trav., 1 p. dact. 21x27.

A-7-25 - 16 Oct. 1938 - Kankan.

[APPIA, B...]; Un mineur de Siguiri.

L'exploitation des placers a lieu en saison sèche, quand ils sont accessibles et les récoltes terminées - Rites de leur réouverture: importance des sacrifices - Légende musulmane sur l'origine de l'or.

Notes de trav., 1 p. dact. 21x27.

DOSSIER N° 8

Bibliographie....

A-8-1 - s.d. - s.l.

[APPIA, Béatrice]; Histoire de France - Légendes antiques - Jules Michelet.

Médecine druidique: rites de cueillette du Samolus et du Selage - Le gui: croyances à son sujet et rites de cueillette - Talisman des druides (ambre, "oeuf de serpent")...

Notes de lecture, 1 p. dact. 21x27.

A-8-2 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Notes divers, Magasin pittoresque, 1855.

Arbre du soleil et arbre de la lune (XIV^e s.) - Sens de 21 prénoms tirés du latin - "Proverbes turcs avec des animaux" (Exemple: "Si la prière du chien était exaucée, il pleuvrait des os").

Notes de lecture, 1 p. dact. 21x27.

A-8-3 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Produits coloniaux d'origine végétale - Capus.

Riz: variétés et espèces, composition chimique, culture, ennemis, valeur alimentaire - Maïs: origine, composition chimique, ennemis, rendement - Sorgho: analyse chimique, culture, ennemis et maladies, utilisation - Fonio: description, rendement, variétés, rapidité de sa croissance (graminée de soudure) - Igname - Patate: description, culture, utilisation - Dolique.

Notes de lect., 2 p. dact. 21x27.

A-8-4 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; La Guinée, Arcin - Notes.

Situation, climat, montagne, langues - Cultures; plantes médicinales, boissons - Légendes, interdits - Importance de l'organisation familiale pour empêcher la société de périliter - Légende sur l'origine des griots - Rites religieux; culte des plantes, des pierres, de l'eau, des ancêtres; les sacrifices - Les funérailles, les sociétés de danseurs - Les sorciers - Masques à échasses - Le Bansonyi [cf A-7-4, etc.]

Notes de lect., 7 p. dact. et mss, 21,5x27,5.

A-8-5 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Notes de bibliographie].

Le koroté, maléfice aérien - Culte du feu - Travail du fer et magie - or et magie - Les végétaux, demeures des génies; l'ordalie du kola - Médecine végétale - Animaux et totem; interdits du chasseur - L'homme et la magie - Existence de la couvade - Naissance, circoncision, mariage, funérailles.

Notes de lect., 5 p. (pag. 29-33) dact. 21x31 [suivi de A-8-6 à A-8-8].

A-8-6 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Binger et sa mission, "Education africaine" N° 88.

Préparation du Bantamaré, médicament ouolof, du beurre de karité - Diversité des utilisations du baobab; emballage des noix de kola; utilisations du rônier, du fou - Comment chasser les fourmis magnans - Les termites (termitière, utilisation des termites, de la terre de termitière) - Les singes du Soudan, les ruches, les animaux domestiques et sauvages - Les teintures (matières premières, couleurs obtenues, utilisation) - Les esprits nocturnes - Plantes utiles.

Notes de lect., 4 p. (pag. 34-37) dact. 21x31 [à la suite de A-8-5].

A-8-7 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Notes de bibliographie].

La société secrète de Do-guïé chez les Bobo-Dioula - La circoncision chez les Toucouleur.

Notes de lect., 1 p. (pag. 37) dact. 21x31 [à la suite de A-8-5/6].

A-8-8 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Th. Monod - L'hippopotame et le philosophe.

Diffusion des plantes dans le monde par le voyage des graines - Les races humaines - Animaux disparus - Le henné - Les cauris.

Notes de lect., 1 p. dact. (pag. 38) 21x31 [à la suite de A-8-5/7]

A-8-9 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Les Pygmées - RP Trilles - Librairie Blond [sic] et Gay
3 R Garancière 7

Race autochtone primitive - Prière à la naissance d'un enfant - Comment les Pygmées conçoivent leur existence - Taille et aspect physique - Légende sur l'origine de l'homme - Solidité de la dentition - Rareté des tatouages - Proverbes et croyances : l'éléphant messager de Dieu; offrande à Dieu d'une part de toute cueillette; l'ogre des pygmées - Origine du mot "fétiche" - Plantes médicinales - Proverbes - Orélots en fruits évidés d'Erythroxylum guineense - La divination - Le repas négrière: cuisine, aliments de base, ustensiles de ménage, boissons.

Notes de lect., 6 p. (pag. 41-46) dact. 21x31.

A-8-10 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Notes Africaines N° 20, Art. René Schnell. Les Pygmées traditions en A.O.F.

Activités, tailles, aspect physique - Rapports avec les Noirs - Il doit en exister dans le Sud-Ouest de la Côte d'Ivoire; leur nom dans les langues vernaculaires - La crainte magique des Pygmées - Les Béré, Gouro, Gagou seraient des métis de Pygmées (Tauxier).

Notes de lect., 1 p. (pag. 48) dact. 21x31.

A-8-11 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; [Notes de bibliographie].

Le pluvier d'Égypte, le Tetrodon fahaka (poisson), l'oryctérope, les guèpiers - Poupées en os des fillettes du Rio Nunez ou des femmes landouman stériles (comme porte-bonheur) - En Casamance, les lieux de pêche soi-disant hantés sont en fait des réserves de pêche - Noms spéciaux donnés aux enfants des femmes qui en ont perdu beaucoup - Le culte des pierres - Fabrication indigène de la poudre de chasse - Liste de plantes utilisées au Soudan par les teinturières; l'indigo: culture, préparation des feuilles, utilisation - Couleur du boubou des circoncis suivant les tribus [Notes peut-être extraites de divers Numéros de Notes africaines].

Notes de lect., 4 p. (pag. 49-52) dact. 21x31.

A-8-12 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Le Sénégal par Ricart, 1865, Chalamel [sic] aîné éditeurs Paris.

Le fleuve Sénégal, ses variations de niveau - Arbres et végétation - Faune - Les populations; importance des castes - Les ordalies - Les pêcheurs - Elevage: abeilles, bétail (races, techniques d'élevage, utilisation des produits, tannage par les femmes de forgerons), cheval, chameau - L'agriculture; le baobab - L'habitat - Lesalebasses, les poteries - La construction des campements lacbé, des pirogues - Le travail du bois, du fer; les serrures indigènes - Filature, tissage, teinture - Le savon indigène - Le tabac - Le travail du cuir.

Notes de lect., 4 p. dact. + 2 p. mss 21x27.

A-8-13 - s.d. - s.l.

[APPIA, B...]; Les pêcheurs de Guet N'Dar de Leca - Bulletin du Comité d'Etudes Historiques et Scientifiques de l'A.O.F., Tome 17, N° 2, 1934 Avril-Juin [H. Labouret].

Bois utilisé pour la construction des pirogues - Les pêcheurs - Le village et les cases - Coiffure des enfants - Plantes médicinales - Teinture - Hommes libres et castés - Les embarcations: description, matériel de navigation, fétiches protecteurs - Les filets - Technique de pêche - Le partage du produit de la pêche - Associations de pêcheurs - Rites de protection contre les accidents.

Notes de lect., 3 p. dact. 21x27.

A-8-14 - s.d. - Dakar.

[APPIA, B...]; Agriculture, visite au directeur de l'agriculture.

Le directeur de l'Agriculture souhaiterait développer les coopératives - Palmier à huile: répartition par sexes du travail et des bénéfices - Nécessité de la propagande agricole, de varier la culture des légumes, de développer l'arboriculture - Egoïsme des chefs de village - Culture attelée, réserve alimentaire, sélection des semences - Inconvénients des feux de brousse - La lutte contre les sauterelles - Livres à lire (Capus, Perrot...).

Notes d'interview, 1 p. dact. 21x27.

A-8-15 - 23 Févr. .?. - Saint-Louis.

[APPIA, B...]; Agriculture. Visite à Monsieur Massibot.

Cultures de base - Intérêt du manioc: grenier sur pied, rendement, analyse, culture; manioc doux et manioc amer - Conséquences des invasions de sauterelles - Cultures associées (mil-niébé, arachides-voandzou) - Instinct des cultivateurs pour le choix des graines - La rosette de l'arachide - La traction animale; "Le labourage est plus un péril qu'une utilité" (épuisement des sols) - L'analyse chimique du sol est beaucoup moins intéressante que celle des plantes [?] - Intérêt du semoir pour l'arachide (2 500 ha semés ainsi en 1938); le binage - Le défibrage du coton.

Notes d'interview, 3 p. dact. 21x27.

DOSSIER N° 9

Documents divers

A-9-1 - s.l. - s.d.

[APPIA, B...]; ...

Fragment d'article sur les génies: les génies femelles naines, leur rôle.

Article (fragment), 1 p. dact. (pag. 26) 21x19,5.

A-9-2 - s.l. - s.d.

[APPIA, B...]; Lamantin.

Questionnaire sur le lamantin (15 N°) et les génies de l'eau (12 N°)
- Le lamantin: nom description, mythe d'origine, son genre de vie, légendes et croyances le concernant - Génies de l'eau: description, leurs rapports avec les animaux aquatiques, leur habitat, son culte; rites de creusement des puits.

Questionnaire, 3 p. dact. 21x27 [suivi de A-9-3].

A-9-3 - s.l. - s.d.

[APPIA, B...]; ...

Notes très difficilement lisibles: prix des arachides en 1909; creusement de puits; l'arachide, le coton et le chemin de fer - La qualité des cotons.

Notes de lect. [?]; 1 p. ms. 21x27 [v° de p.3 de A-9-2].

A-9-4 - s.l. - s.d.

[APPIA, B...]; Faites de cases [?en pays baga?] en paille tressée...

1 p. 21x30, 10 dess. au crayon.

A-9-5 - s.l. - s.d.

?.; Réponse du Museum d'Hist. Nat.

Il n'y a pas d'écrevisses au Fouta-Djalou mais seulement des crevettes d'eau douce et des crabes terrestres - Le crapaud-boeuf n'existe pas en Afrique; le crapaud le plus commun est Buffo regularis REUSS.

Notes de trav., 1 p. dact. et ms 21x27.

A-9-6 - s.l. - s.d.

[APPIA, B...]; ...

Liste de mots [?plan d'une étude ou d'un questionnaire?]

Notes, 1 p. dact. 13,5x19.

A-9-7 - s.l. - s.d.

[APPIA, B...]; ...

Musique de Balafon: 17 notes sur une portée - "Poudre de Koroté, puisant grigri" au Fouta.

Notes, 1 p. ms 21x27.

A-9-8 - s.l. - s.d.

/APPIA, B.../; ...

Notes très difficilement lisibles; un tisserand de caste...; un livre de R. Marchand...; notes sur un forgeron maure...

Notes, 4 p. mss 10,5x16,5.

A-9-9 - s.l. - s.d.

/APPIA, B.../; ...

Notes illisibles.

Notes, 2 p. mss. 13,5x21.

A-9-10 - s.l. - s.d.

/APPIA, B.../; ...

Notes privées.

Memento, 1 p. ms 21x27.

A-9-11 - Févr. 1979 - s.l.

/APPIA, B.../; ...

B.A. estime que les notes du Fonds Blachère-Appia ont pris beaucoup de valeur "par suite de la „Libération„ de nos ex-colonies et de la disparition partielle des coutumes et croyances".

Chemise (fragment), 1 p. ms20,5x26.

A-9-12 - /Févr. 1979/ - s.l.

/APPIA, B.../; ...

Les documents du Fonds Blachère-Appia doivent nous rappeler que toute civilisation est d'abord manuelle avec un grand rôle de la magie

Chemise (fragment fait d'un f° de la revue Information Télémécanique)

1 p.ms (sur f° imprimé) 21x29,5.

A-9-13 - s.d. - s.

/APPIA, B.../; ...

Rappel du contenu du Fonds Blachère-Appia signalant les articles parus.

Classeur-dossier (fragment), 1 p. ms 23x30.

I N D E X

I- ESPACES GEOGRAPHIQUES

HYDROGRAPHIE

- Afrique, Africain: I-1 - IX-5.
Amérique, Américain: V. U.S.A.
Afrique Occidentale Française,
A.O.F.: II-7.
- Bani (riv.): I-4.
Basse-Guinée: III-6, 10.
Bena (mont): I-8.
- Casamance (rég.): III-7/9 - IV-5
VIII-11.
Côte d'Ivoire: VIII-10.
- Diaga (riv.): I-2.
- Fabiguine (lac): I-2.
Fouta (-Djalou, Djallon): I-8, 9 -
II-8 - III-2 - IV-7, 33, 45, 46,
64, 68 - VII-5 - IX-5, 7.
France, Français: VIII-1.
- Guinée (française): I-4/6, 10.
Horo (lac): I-2.
Kakoulima (mont): I-7.
Leca (reg.): VIII-13.
Macina (rég.): II-8.
Mali: V. Soudan (français).
Niger (fl.): I-1, 2, 5, 6.
Rio Nunez (fl.): VIII-11.
Sénégal: III-7, 8 - IV-7, 45, 64 -
VIII-12.
Soudan: (français): I-2 - VIII-6, 11.
Syrie, Syrien: I-2, 4.
Turquie, Turc: VIII-2.
U.S.A., Amérique, Américain: I-4.

II- VILLES ET VILLAGES

- Bamako: I-1/4.
Bandiagara: I-4.
Benty: VII-6.
Beyla: I-5, 6.
Bodié: VI-10, 11.
Boffa: I-7 - VII-2, 3, 19.
Boghé: IV-1.
Boudoukoura: VI-4/6.
- Colda, Coldat: IV-4, 5.
Conakry: I-7, 8 - II-7; - VII-1.
- Dakar: I-1, 5, 6 - II-2 - VIII-14.
Dalaba: I-9 - II-8 - III-1 -
VI-1/6 - VII-20/23.
Dia: I-2.
Diafarabé: I-2.
- Dioura: I-2.
Ditinn: I-9 - II-8 - IV-12/15.
Djenné: I-4.
- Fana: I-2.
Forécariah: I-9 - VII-7.
- Garancière (rue): VIII-9.
Gomokoré: I-8.
Goundam: I-2.
Guet Ndar: VIII-13.
- Kankalabé: V-4/6 - VI-7.
Kankan: I-5, 6 - VII-25.
Katiboukou: I-2.
Kéballi: I-8 - VI-8.
Ké-Macina: I-2.
Kindia: I-5, 6, 8.

Kissidougou: VII-8/11.

Kolima: I-2.

Kouroussa: VI-11.

Labé: II-8.

Léré: I-2.

Macenta: I-5, 6, 10 - III-7/9 - VII-12/18.

Mamou: I-8.

Markala: I-2.

Monchon: I-7 - II-9 - VII-5, 6.

Monimpé: I-2.

Mopti: I-4.

Nampalla: I-2.

Niafunké: I-2.

Nioro: IV-16, 17.

Nzérékoré: VII-15/19.

Nzo: I-5, 6.

Paris: IV-53.

Pita: IV-10, 11 - V-1, 2, 7.

Saint-Louis(-du-Sénégal): IV-1, 2, 78 - VIII-15.

San: I-4

Sangarang: VI-11.

Sansanding: I-2.

Sedhiou: III-9.

Ségou: I-2.

Siguiri: VII-25.

Sindian: IV-3.

Sobané: I-7 - VII-4.

Sokolo: I-2.

Timbo: II-8.

Timbi Touni: VI-9.

Tenicou: I-2.

Vélingara: IV-8, 9.

III- PERSONNES

Alfa Dian: VI-1/3.

Appia (Mme B.): I-1/11 - II-1/5 - III-1/10 - IV-1/36, 38, 41/79 - V-1/8 - VI-1/10 - VII-1/25 - VIII-1/15 - IX-1/4, 6/13.

Arcin: VIII-4.

Belime: I-2.

Bes: IV-78, 79.

Binger: VIII-6.

Blachère-Appia: V. Appia.

Capus: VIII-3, 14.

Dalziel: IV-24.

David (roi): VI-1/3.

Fodé Baïlo: VI-4/6.

Gabriel (archange): VI-4/6.

Gannay (Mme de): I-4.

Hamadi Diallo Koroma: VI-10, 11.

Ibrahim Bari: VII-22/23.

Labouret: I-7 - VIII-13.

Marchand: IX-8.

Michelet: VIII-1.

Monod: VIII-8

Montandon: IV-53.

Moutet: I-1.

Moynet (Mme): IV-37.

Perrot: VIII-14.

Ricart: VIII-12.

Sadio Baïlo: VI-7.

Safkhou Baldé: II-8.

Simiti Camara: IV-14, 15.

Tauxier: VIII-10.

Terrasson de Fougères: I-3.

Tierno Madiou: V-4.

Tierno Oumarou: I-9.

Tierno Baïlo Camara: VI-8.

Trilles: VIII-9.

Willot: IV-39.

Willot (Mme): IV-39.

Yacine: II-7.

IV- NOMS VERNACULAIRES

Baba (fétiche): II-9.

Bakorogui (fétiche): VII-15/18.

Balafon (instr. mus.): IX-7.

Bansonyi: V. Mansonyi.

Bantamaré (médicament): VIII-6.

Bari (génie): VII-4.

Batik (teinture): IV-33.

Diouni ballo (maladie): VII-22/23.

Diouni woulla (maladie): VII-22/23.

Do-guïé (soc. secr.): VIII-7.

Dokoui (génie): VII-7.

Enegui (génie): VII-15/18.

Fama (chef): I-2.

Fou (plante): VIII-6.

Foulasso (village): IV-14.

Gangboy (fétiche): VII-15/18.
Kiridji (tambour): I-7.
Komé (assoc.): VII-3.
Koroté (maléfice (VIII-5 - IX-7.
Koulong (cérémonie):
Laniboy (fétiche): VII-12/18.
Laouré (maladie): VII-22, 23.
Litham (voile): I-2.
Mansonyi, Bansonyi: II-9 - VII-4,
5 - VIII-4.
Messoko (maladie): VII-22, 23.
Nassi (appât magique): V-5, 6.
Nimba (fétiche): I-7 - VII-6.
Ninguinangué (génie): VII-7.
Ninkinianka (génie): III-3, 4 -
VII-1, 2, 4, 6.
Noeumba (fétiche): II-4/5.
Possy (rituel): II-9.
Santsanyi (génie): VII-6, 7.
Sata Bou (génie): VII-7.
Sênié (génie): VII-7.
Simo (génies): VII-1, 3, 4.
Sougouri (génie): VII-7.
Souna (génie): VII-1.
Tentambé (génie): VII-3, 16.
Tolo (sorciers): II-9.
Tomalong (génie): VII-5.
Yaya (rituel): II-9.
Yékéli (génie): VII-2.
Yéniari (génie): VII-2, 7.
Yéninghé (génie): VII-2.
Yilé (génie): VII-15/18.
Youmbo Fissé (génie): VII-2.

V- POPULATIONS

Baga: II-4, 5 - III-5, 6, 10 -
VII-1, 4, 5.
Baga Foré: II-9 - VII-5.
Baga Kakissa: VII-4.
Baga Stémou: VII-5.
Bambara: I-2.
Béré: VIII-10
Bobo Dioula: VIII-7.
Bozo: I-4.
Coniagui: II-6.
Diola: IV-3.
Dogon, Habé: I-4.
Foula(h): III-1 - IV-14 - VII-20,
21/25.
Foulbé, Poullo: II-8: II-8.
Gagou: VIII-10.
Gouro: VIII-10.
Guerzé: VII-15/19.
Habé: V. Dogon.
Kissi: VII-15/18.
Labbo: V. Laobé.
Landouman: VIII-11.
Laobé, Labbo: VII-20, 21 - VIII-12.
Malinké: VII-2, 15/18.
Mandigny: VII-7.
Mandingue: III-3, 4.
Maure: I-2 - IX-8.
Nalou: III-5, 6.
Ouolof: III-7/8 - VIII-6.
Peul: I-2 - IV-72.
Poullo: V. Foulbé.
Pygmées: VIII-9, 10.
Soussou: III-5, 6 - V-7.
Toma: III-7/9 - VII-12/18.
Fouareg: I-2.
Toucouleur: IV-1, 2 - VIII-7.

VI- DIVERS

- Organismes administratifs et para administratifs (A) - Organismes et sociétés privés (S) - Editeurs (E) - Périodiques (P) - Noms scientifiques (N) - Religion (R) -

Blound & Gay (E): VIII-9.
Buffo regularis REUSS (N): IX-5.
Bulletin du Comité d'Etudes historiques et scientifiques de l'Afrique Occidentale Française (P): VIII-13.
Coran (R): II-7.
Education africaine (P): VIII-6.
Erythrophleum guineense (N): VIII-9
Information télémécanique (P): IX-12.

Institut Pasteur de Kindia (A):
I-5, 6.
Islam, musulman (R): II-3 - III-2
IV-64 - VII-7, 15/18.

Magasin pittoresque (P): VIII-2.
Mission ethnographique (A): I-2.
Museum national d'Histoire natu-
relle (A): IX-5.
Musulman: V. Islam.

Notes africaines (P): VIII-10, 11.

Office du Niger, STIN (A): I-2.

PAYOT (E): IV-53.

P.T.T. (A): I-1.

Service de l'enseignement de la Gui-
née française (A): II-7.

STIN: Voir Office du Niger.

Tetrodon fahaka (N): VIII-11.

o8o

T A B L E

Avant- Propos.....	4
Dos. N° 1 : Journal de Route.....	6
Dos. N° 2 : Articles divers.....	9
Dos. N° 3 : Superstitions et Proverbes.....	11
Dos. N° 4 : Tissage.....	13
Dos. N° 5 : Chasseurs.....	21
Dos. N° 6 : Forgerons.....	23
Dos. N° 7 : Notes de sociologie.....	25
Dos. N° 8 : Bibliographie.....	28
Dos. N° 9 : Documents divers.....	31
Index.....	33
Table.....	37