

ORSTOM

Institut Français de Recherche Scientifique pour le Développement en Coopération

Centre de Dakar

NPI :

ESPOIRS DECUS, ESPERANCES
AMBIGUES

(Pour la revue "OPTIONS" n°2, mai 1991)

Alain VALETTE

Département SUD

Avril 1991

"ajustement" parallèle et tout aussi impératif de l'administration qui était incapable de digérer à une telle vitesse autant de réformes. Quant aux pouvoirs publics, lorsqu'on oublie en chemin la moitié des décisions que l'on avait annoncées, quels que soient les motifs invoqués, c'est probablement que l'on était finalement pas très convaincu de leur pertinence, dès l'origine...

3) Des erreurs de conception. Nombreux sont les cas où les initiateurs ou les exécutants de la NPI ont mis à côté de la plaque. Telle orientation, tel outil s'avérera soit incohérent, soit techniquement mal préparé. Quelques exemples: la fameuse ligne APEX chargée de financer les restructurations. Non seulement elle est mise en place avec trois ans de retard, mais en plus à des conditions telles que seules des entreprises florissantes pouvaient y accéder. Autrement dit, on avait créé un instrument parfaitement inutilisable (le tir est rectifié depuis, avec succès). Autre exemple: les nouveaux tarifs douaniers. Chaque modification donne lieu à des "distorsions" - en particulier dans le différentiel des droits d'entrée entre matières premières et produits finis - dont la réalité n'est finalement établie qu'au terme d'une longue concertation, coûteuse en temps et argent. Mais le plus beau cas de conception erronée est sans conteste cette hypothèse selon laquelle, en diminuant des droits de douanes, on découragerait la fraude, faisant d'une pierre deux coups: remettre l'industrie dans des conditions de compétitivité internationale et augmenter les recettes budgétaires. On a vu ce qu'il en est advenu. Si les autorités locales portent leur part de responsabilité puisqu'il s'agit pour partie d'un problème de police ("les gendarmes de l'économie"), reconnaissons que les tenants de ce raisonnement n'avaient tout de même pas dû beaucoup sortir de leurs bureaux de Washington pour venir s'imprégner de la réalité sociale sénégalaise!

4) Un cumul d'aléas défavorables. Si les 4 campagnes arachidières de 86/87 à 89/90 peuvent être considérées comme satisfaisantes (de 700 000 à 950 000 tonnes), à l'opposé, il est rare de cumuler en si peu de temps autant d'événements négatifs, extérieurs aux options proprement dites de la NPI . Ainsi, les troubles pré et post électoraux de début 88 ont perturbé le climat des affaires et porté tort à l'image extérieure du pays. L'année suivante, ce sera le conflit avec la Mauritanie, doublement pénalisant pour l'industrie nationale puisque la fermeture d'un débouché important pour certaines sociétés a été majorée d'un impact immédiat sur la trésorerie des entreprises, le CNP évaluant ces créances désormais irrécouvrables à quelques 7 milliards cfa.

réellement mobilisatrices pour le pouvoir central. Cette image d'instabilité institutionnelle est malheureusement maintenant bien établie, à l'intérieur comme à l'extérieur du pays. Or les industriels n'aiment rien moins que les climats d'incertitude où toute règle peut être changée du jour au lendemain. La crédibilité des mesures d'accompagnement qui commencent à être prises comme on l'a vu plus haut, sera d'autant plus forte que la stabilité des réglementations sera assurée. Il paraît indispensable de faire une pause dans le "réformite" pour rétablir un climat de confiance.

On peut du reste souhaiter que cette pause dépasse le seul cadre réglementaire et administratif, et qu'elle soit accompagnée d'une phase de réflexion plus générale sur un bilan des politiques économiques suivies depuis plus de dix ans par le Sénégal. Le temps est venu d'un examen introspectif global, impliquant toutes les composantes de la société civile. Le scepticisme et l'amertume sont à ce point généralisés dans ce pays qu'ils appellent de façon urgente un débat de société. Les "Etats généraux de l'économie" annoncés répondront-ils à cette attente?

Alain VALETTE
Economiste