Le groupe des géographes du Laboratoire de Sociologie et Géographie africaine (L.A. 94 EHESS-CNRS-PARIS V) associé à des chercheurs de l'ORSTOM organise depuis quelques années un cycle de réunions bi-mensuelles dont les participants sont d'institutions et de disciplines variées.

L'originalité de ce séminaire, itinérant et pluridisciplinaire, tient pour une part à son fonctionnement. Chaque séance est laissée à l'initiative d'un ou plusieurs spécialistes à la compétence reconnue; les acquis scientifiques étant saisis à travers les pratiques et les engagements personnels de chacun des intervenants. Chaque communication s'est faite en deux temps:

le premier est celui de la parole pendant la séance elle-même; le second, celui de l'écriture avec sa rigueur, ses nuances et ses références. Les textes regroupés dans cet ouvrage ne sont pas la reproduction brute des interventions; les auteurs ont bien voulu les écrire par la suite.

Les itinéraires de géographes ayant une longue expérience de terrain ont été le thème des deux premières années et ont fait l'objet d'un volume paru en 1983 aux éditions de l'ORSTOM "Profession : géographe. Pratique de la recherche tropicale".

L'année dernière, le séminaire s'est renouvelé en proposant comme thème à ses réflexions la dynamique des systèmes agraires. Ce thème est de longue date le centre d'intérêt commun des ruralistes du L.A. 94 et de l'ORSTOM. L'intérêt des recherches menées dans ce domaine ne s'est pas démenti.

A l'évidence, l'appel aux agronomes sur leurs champs de recherche s'imposait.

La réalité agraire - plus précisément les rapports des sociétés rurales avec leur milieu - se prête à plusieurs lectures. Paysages, terroirs, structures agraires... des géographes ; facteurs, techniques, processus de production... des agronomes. Ces approches complémentaires conduisent à des interrogations réciproques. Nos réunions du 131 Boulevard Saint Michel ont été le lieu d'une telle confrontation hors des sentiers battus.

Paris, Janvier 1985

Chantal BLANC-PAMARD
André LERICOLLAIS.