

INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN LA CUENCA DE SAYULA

Jean-Pierre Emphoux

El proyecto Cuenca de Sayula es ante todo la obra de un equipo, no la de un individuo. Por esta razón hemos querido presentar la presente comunicación a cuatro voces:

El cuerpo original del equipo, formado hace ya más de dos años, está aquí presente en tres de sus cinco partes:

- Otto Schöndube, demasiado conocido por todos, no necesita introducción, abordará el tema de las evidencias arqueológicas expuestas en la Cuenca.
- Rosario Acosta, joven arqueóloga del Laboratorio de Antropología de la Universidad de Guadalajara, formada en la Universidad de las Américas en Puebla. Rosario tiene una inclinación marcada hacia la antropología física, por lo que se encargará de presentar brevemente el análisis de los restos óseos del rescate realizado por el equipo en el sitio San Juan de Atoyac.
- Francisco Valdez, arqueólogo de ORSTOM, quien con su gran experiencia en la arqueología latinoamericana tratará sobre la problemática de nuestra cuenca endorreica, ligándola con el medio físico que lo comporta.
- Y yo, arqueólogo de ORSTOM. A los presentes hay que añadir a Andrés Noyola, joven arqueólogo del Laboratorio de Antropología, quien por razones personales optó por separarse del Proyecto hace unas pocas semanas. No se puede olvidar tampoco a

dos investigadores que durante algunos meses nos brindaron su valiosa ayuda, Xavier Rousseau y Rodolfo Fernández.

Pero volvamos al proyecto. Este nace del encuentro y de las discusiones que, hace un poco más de tres años, Ricardo Avila, Otto Schön-dube y yo tuvimos. Un año más tarde, hacia fines del 90, el proyecto se inicia con su fase de campo.

El objetivo general del proyecto es el estudio del poblamiento y ocupación territorial, en una perspectiva a la vez sincrónica y diacrónica del área conocida como Cuenca de Sayula. La Cuenca conforma una entidad geográfica bastante bien definida, limitada al este y al oeste por cadenas montañosas y por eminencias menores que la separan de las cuencas de Zacoalco-San Marcos al norte, y Zapotlán al sur.

Esta zona nos pareció, de una parte, extremadamente rica en vestigios arqueológicos. La prospección realizada en los años 40 por la Dra. Isabel Kelly, le permitió proponer una secuencia cronológica larga que va desde el Preclásico hasta el Postclásico.

Por otra parte, y más allá del interés científico que representa el Proyecto en sí mismo, no hay que olvidar que el sector está siendo amenazado, a corto plazo, por el desarrollo de un corredor industrial a lo largo de la nueva autopista Guadalajara-Colima que atraviesa la Cuenca. Era menester, por ende, intervenir con urgencia.

El proyecto se ha propuesto estudiar los temas siguientes:

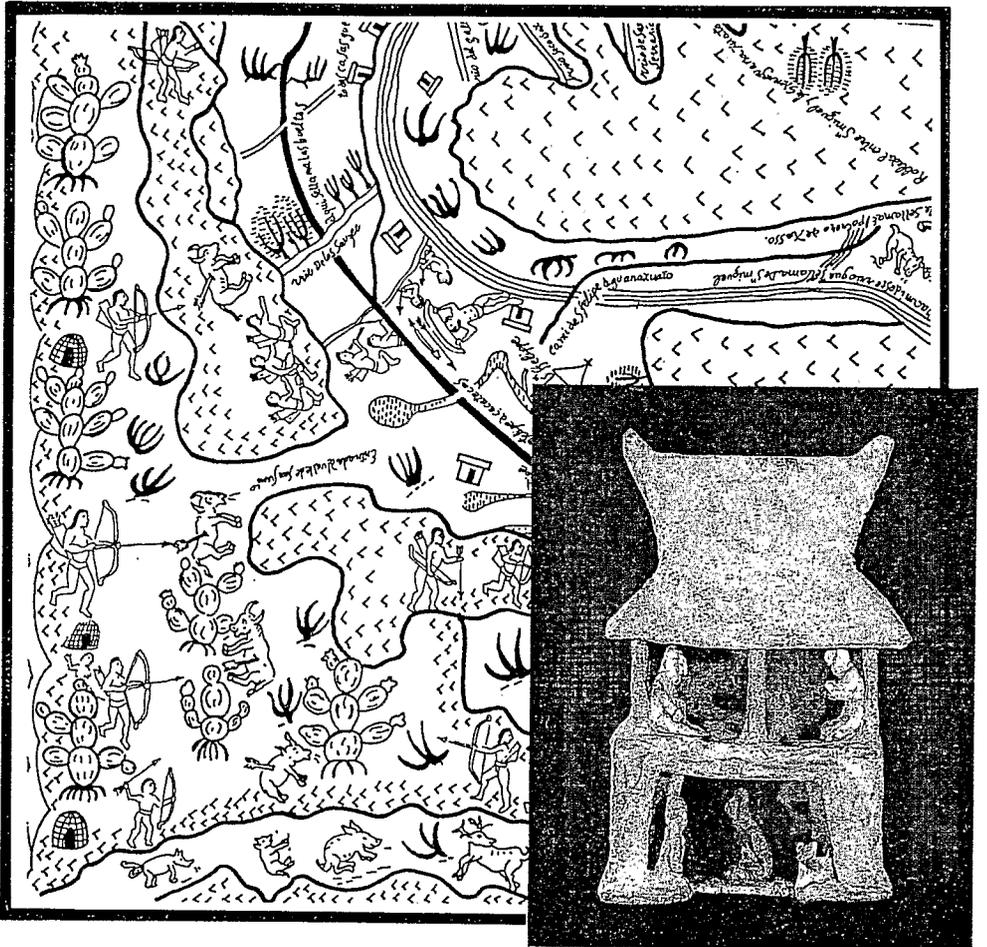
- Elaboración de la secuencia de ocupación del territorio: distribución espacial y sucesión temporal.
- Análisis diacrónico de las interrelaciones con otras áreas vecinas, con énfasis en el estudio de diferencias en el grado de complejidad social.
- Estudio sincrónico y diacrónico del patrón de asentamiento;
- Interacción entre el medio físico y los procesos sociales; y
- Estudio sobre la producción e intercambios internos y externos en la Cuenca de Sayula.

A estos temas se ha venido añadiendo, en el transcurso de los últimos meses, el estudio físico-químico de los suelos salobres del lecho de la Laguna de Sayula. Este estudio está muy ligado al proyecto arqueológico, en tanto que permitirá la comprensión del funcionamiento de los numerosos sitios especializados en la explotación de la sal que

existen en las orillas de la Laguna. Oliver Grüberger, hidrólogo y pedólogo de ORSTOM, nos informará luego sobre lo que se puede esperar de estos estudios especializados.

TRANSFORMACIONES
MAYORES en
el OCCIDENTE de MEXICO

Ricardo Avila Palafox, coordinador



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Primera edición, 1994
D.R. © 1994, Universidad de Guadalajara
Dirección de Publicaciones
Calderón de la Barca 280, sector Juárez
CP 44260 Guadalajara, Jalisco, México.
Impreso y hecho en México
Printed and made in Mexico
ISBN 968-895-607-4